



**Skill India**  
कौशल भारत - कुशल भारत



सत्यमेव जयते  
GOVERNMENT OF INDIA  
MINISTRY OF SKILL DEVELOPMENT  
& ENTREPRENEURSHIP



**N S D C**  
National  
Skill Development  
Corporation

Transforming the skill landscape



**Handicrafts and Carpet  
Sector Skill Council**

# प्रतिभागी पुस्तिका

क्षेत्र  
हस्तशिल्प और कालीन

उप-क्षेत्र  
हैंडीक्राफ्ट्स

व्यवसाय  
सामान्य

रेफ्रेंस आई.डी: HCS/Q9001, Version 2.0  
NSQF Level 4



**कठपुतली निर्माता - कारीगर**

यह पुस्तक हस्तशिल्प और कालीन क्षेत्र कौशल परिषद द्वारा प्रायोजित है  
सेक्टर कौशल परिषद संपर्क विवरण:

पता: OCF, प्लॉट नंबर 2, पॉकेट 9, सेक्टर बी, वसंत कुंज, नई दिल्ली - 110070 लैंडमार्क - जिम्स के पीछे

फोन: +91-11-26133165/26139834 -फैक्स: +91-11-26135519

वेबसाइट: [www.hcssc.in](http://www.hcssc.in)

ईमेल: [hcssc@hcssc.in](mailto:hcssc@hcssc.in)

क्रिएटिव कॉमन्स लाइसेंस के तहत: सीसी-बीवाई -

Attribution-ShareAlike: CC BY-SA



यह लाइसेंस दूसरों को वाणिज्यिक उद्देश्यों के लिए भी अपने काम को रीमिक्स, ट्विंक और निर्माण करने देता है, जब तक कि वे आपको श्रेय देते हैं और समान शर्तों के तहत अपनी नई रचनाओं को लाइसेंस देते हैं। इस लाइसेंस की तुलना अक्सर "कोपलेफ़्ट" फ्री और ओपन-सोर्स सॉफ्टवेयर लाइसेंस से की जाती है। आप पर आधारित सभी नए कार्य एक ही लाइसेंस ले जाएंगे, इसलिए कोई भी डेरिवेटिव भी व्यावसायिक उपयोग की अनुमति देगा। यह विकिपीडिया द्वारा उपयोग किया जाने वाला लाइसेंस है और इसे उन सामग्रियों के लिए अनुशंसित किया जाता है जो विकिपीडिया और इसी तरह से लाइसेंस प्राप्त परियोजनाओं से सामग्री को शामिल करने से लाभान्वित होंगे।

## अस्वीकरण

यहां निहित जानकारी को हस्तशिल्प और कालीन क्षेत्र कौशल परिषद के लिए विश्वसनीय स्रोतों से प्राप्त किया गया है। हस्तशिल्प और कालीन सेक्टर स्किल काउंसिल इस तरह की जानकारी की सटीकता, पूर्णता या पर्याप्तता के लिए सभी वारंटियों का खुलासा करती है। हस्तशिल्प और कालीन क्षेत्र कौशल परिषद के पास त्रुटियों, चूक, या अपर्याप्तता के लिए कोई देयता नहीं होगी, यहां निहित जानकारी में, या इसके बारे में व्याख्याओं के लिए। पुस्तक में शामिल कॉपीराइट सामग्री के मालिकों का पता लगाने के लिए हर प्रयास किया गया है। प्रकाशक पुस्तक के भविष्य के संस्करणों में स्वीकृति के लिए अपने नोटिस के लिए लाए गए किसी भी चूक के लिए आभारी होंगे। हस्तशिल्प और कालीन सेक्टर कौशल परिषद में कोई भी इकाई किसी भी नुकसान के लिए जिम्मेदार नहीं होगी, जो किसी भी व्यक्ति द्वारा इस सामग्री पर निर्भर करता है। इस प्रकाशन की सामग्री कॉपीराइट है। इस प्रकाशन के किसी भी हिस्से को किसी भी रूप में या किसी भी तरह से या तो कागज या इलेक्ट्रॉनिक मीडिया पर पुनः प्रस्तुत, संग्रहीत या वितरित नहीं किया जा सकता है, जब तक कि हस्तशिल्प और कालीन क्षेत्र कौशल परिषद द्वारा अधिकृत नहीं किया जाता है।



**श्री नरेंद्र मोदी**  
भारतीय प्रधानमंत्री

“

स्किलिंग एक बेहतर भारत का निर्माण कर रही है।  
अगर हमें भारत को विकास की ओर ले जाना है  
तो स्किल डेवलपमेंट हमारा मिशन होना चाहिए।

”



## Certificate

**COMPLIANCE TO  
QUALIFICATION PACK – NATIONAL OCCUPATIONAL  
STANDARDS**

is hereby issued by the

**HANDICRAFTS AND CARPET SECTOR SKILL COUNCIL**

for

**SKILLING CONTENT : PARTICIPANT HANDBOOK**

Complying to National Occupational Standards of

Job Role/ Qualification Pack: **"Puppet Maker - Artisan"** QP No. **"HCS/Q 9001, NSQF Level 4"**

Date of Issuance:

Valid up to\*: August 31, 2026

\*Valid up to the next review date of the Qualification Pack or the  
"Valid up to" date mentioned above (whichever is earlier)

  
Authorised Signatory  
( Handicrafts and Carpet Sector Skill Council)

## स्वीकृतियाँ

**हस्तशिल्प और कालीन क्षेत्र कौशल परिषद (एचसीएसएससी)** इस प्रशिक्षु मैनुअल की तैयारी में योगदान देने वाले सभी व्यक्तियों और संगठनों के लिए अपना आभार व्यक्त करना चाहेंगे।

हम एचसीएसएससी टीम, हमारे शासी निकाय सदस्यों द्वारा हमारे उद्योग भागीदारों के साथ किए गए प्रयासों को स्वीकार करना चाहते हैं, जिन्होंने विभिन्न मॉड्यूल की तैयारी में सहयोग किया। गंभीर प्रशंसा उन सभी के लिए भी बढ़ाई जाती है जिन्होंने व्यक्तिगत मॉड्यूल के लिए विषय वस्तु इनपुट और समीक्षा प्रदान की।

इस मैनुअल की तैयारी हस्तशिल्प और कालीन उद्योग के समर्थन के बिना संभव नहीं थी। उद्योग की प्रतिक्रिया स्थापना से निष्कर्ष तक बेहद उत्साहजनक रही है और यह उनके इनपुट के साथ है कि हमने उद्योग में आज मौजूद कौशल अंतराल को पाटने की कोशिश की है।

यह प्रतिभागी मैनुअल उन सभी महत्वाकांक्षी युवाओं के लिए समर्पित है जो विशेष कौशल प्राप्त करने की इच्छा रखते हैं जो उनके भविष्य के प्रयासों के लिए एक आजीवन संपत्ति होगी और उन्हें हस्तशिल्प और कालीन क्षेत्र में एक उज्वल कैरियर बनाने में मदद करेगा।

संबंधित वीडियो की जांच करने के लिए QR कोड को स्कैन करें या लिंक पर क्लिक करें



<https://youtu.be/wNAAQlh4si8>

Introduction to HCSSC

## इस पुस्तक के बारे में

इस पुस्तक को 'हस्तशिल्प' क्षेत्र में 'कठपुतली निर्माता-आर्टिसन' की नौकरी लेने के लिए ज्ञान और बुनियादी कौशल को ग्रेड करने के लिए डिज़ाइन किया गया है। एक कठपुतली निर्माता कारीगर द्वारा की गई सभी गतिविधियों को इस पाठ्यक्रम में शामिल किया गया है। इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर, उम्मीदवार कठपुतली निर्माता-आर्टिसन के रूप में काम करने के लिए पात्र होगा।

यह प्रतिभागी हैंडबुक विशिष्ट योग्यता पैक (QP) के लिए प्रशिक्षण को सक्षम करने के लिए डिज़ाइन किया गया है। प्रत्येक राष्ट्रीय व्यावसायिक (NOS) को यूनिट/एस में कवर किया गया है।

विशिष्ट NOS के लिए प्रमुख सीखने के उद्देश्य उस NOS के लिए यूनिट/s की शुरुआत को चिह्नित करते हैं।

- स्ट्रिंग बनाने की प्रक्रिया को अंजाम दें
- थर्मोकोल बनाने की प्रक्रिया को अंजाम दें
- दस्ताने बनाने की प्रक्रिया को पूरा करें
- रॉड बनाने की प्रक्रिया को अंजाम दें
- कागज बनाने की प्रक्रिया को पूरा करें
- सहकर्मियों के साथ समन्वय करें और एक के रूप में काम करें
- सुरक्षित और स्वस्थ काम बनाए रखें
- व्यक्तिगत स्वच्छता बनाए रखें

## Symbols Used



प्रमुख शिक्षा  
परिणामों



कदम



समय



सलाह



नोट्स



इकाई  
उद्देश्यों



अभ्यास



## विषयसूची

क्र.सं.	मॉड्यूल और इकाइयाँ	Page No.
1.	<b>परिचय (ब्रिज मॉड्यूल)</b> यूनिट 1.1: भारत की कठपुतली का परिचय यूनिट 1.2: कठपुतली निर्माता कारीगर की नौकरी की भूमिका	1 3
2.	<b>स्ट्रिंग पपेट मेकिंग (एचएससी/एन9009)</b> यूनिट 2.1: स्ट्रिंग पपेट्स बनाना	Error! Bookmark not defined. Error! Bookmark not defined.
3.	<b>थर्मोकॉल कठपुतली बनाना (एचएससी/एन9010)</b> यूनिट 3.1: थर्मोकॉल कठपुतली बनाना	Error! Bookmark not defined. Error! Bookmark not defined.
4.	<b>दस्ताने कठपुतली बनाना (एचएससी/एन9011)</b> यूनिट 4.1: दस्ताने कठपुतली बनाना	Error! Bookmark not defined. Error! Bookmark not defined.
5.	<b>रॉड पपेट बनाना (एचएससी/एन9012)</b> यूनिट 5.1: रॉड पपेट बनाना	Error! Bookmark not defined. Error! Bookmark not defined.
6.	<b>पेपर पपेट बनाना (एचएससी/एन9013)</b> यूनिट 6.1: पेपर पपेट बनाना	Error! Bookmark not defined. Error! Bookmark not defined.
7.	<b>कार्य क्षेत्र प्रबंधन (एचएससी/एन9903)</b> यूनिट 7.1: कार्य क्षेत्र प्रबंधन	Error! Bookmark not defined. 96
8.	<b>स्वास्थ्य और सुरक्षा (एचएससी/एन9902)</b> यूनिट 8.1: सुरक्षा, स्वास्थ्य और स्वच्छता यूनिट 8.2: प्राथमिक चिकित्सा	105 107 Error! Bookmark not defined.
9.	<b>टीम का काम (एचएससी/एन9901)</b> यूनिट 9.1: एक टीम में काम करना	Error! Bookmark not defined. Error! Bookmark not defined.
10.	<b>अनुबंध</b> अनुलग्नक 1: इकाइयों में दिए गए क्यूआर कोड का विवरण	Error! Bookmark not defined. 139
11.	<b>रोज़गार कौशल पाठ्यक्रम</b>	

यह सुझाव दिया जाता है कि सभी प्रशिक्षण कार्यक्रमों में उचित रोज़गारपरक कौशल मॉड्यूल को शामिल किया जाए।

जिससे संबंधित सामग्री नीचे दिए लिंक से प्राप्त की जा सकती है:

<https://www.skillindiadigital.gov.in/content/list>









**Skill India**  
कौशल भारत - कुशल भारत



सत्यमेव जयते  
GOVERNMENT OF INDIA  
MINISTRY OF SKILL DEVELOPMENT  
& ENTREPRENEURSHIP



**N S D C**  
National  
Skill Development  
Corporation

Transforming the skill landscape



# 1. परिचय

यूनिट 1.1 - भारत की कठपुतली का परिचय

यूनिट 1.2- एक कठपुतली निर्माता कारीगर की नौकरी की भूमिका



## सीखने के प्रमुख परिणाम



इस मॉड्यूल के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. भारतीय कठपुतली के महत्व को पहचानें।
2. भारत में बनाई गई कठपुतलियों के प्रकारों को पहचानें
3. उन राज्यों की पहचान करें जो विभिन्न प्रकार के कठपुतलियों के निर्माता हैं।
4. उन उत्पादों को पहचानें जो कठपुतली बनाने से बने हैं।
5. कठपुतली निर्माता कारीगर के कार्य क्षेत्र का वर्णन करें।
6. कठपुतली निर्माता कारीगर के अवसरों की पहचान करें।

QR कोड को स्कैन करें या संबंधित वीडियो की जांच करने के लिए लिंक पर क्लिक करें



<https://youtu.be/NK3U51VuW-s>  
परिचय



<https://youtu.be/BsXf6AJbhIQ>  
कठपुतली निर्माता कारीगर की  
नौकरी की भूमिका

## यूनिट 1.1: भारत की कठपुतली का परिचय

### इकाई उद्देश्य

इस इकाई के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. भारतीय कठपुतली के महत्व को पहचानें।
2. भारत में बनाई गई कठपुतलियों के प्रकारों को पहचानें
3. उन राज्यों की पहचान करें जो विभिन्न प्रकार के कठपुतलियों के निर्माता हैं।
4. उन उत्पादों को पहचानें जो कठपुतली बनाने से बने हैं।

### 1.1.1 कठपुतली का परिचय

कठपुतलियाँ लकड़ी, थर्मोकोल, मिट्टी, और इसी तरह विभिन्न नरम सामग्रियों का उपयोग करके बनाए गए लेख हैं। इन लेखों के जोड़ों को लचीला बना दिया जाता है ताकि वे अलग-अलग दिशाओं में आगे बढ़ सकें। अधिकांश समय ये लेख किसी मानव या जानवर का आकार लेते हैं। कठपुतलियों नामक इन लेखों को फिर एक नाटकीय प्रदर्शन में विभिन्न मानव या पशु कार्यों की नकल करने के लिए तार या छड़ द्वारा नियंत्रित किया जाता है।



#### आकृति 1.1.1 कठपुतलियों

कठपुतली आधुनिक समय में जीवित रहने वाले सबसे प्राचीन कला रूपों में से एक है। कठपुतली का पहला रिकॉर्ड प्राचीन ग्रीस में 5 वीं शताब्दी ईसा पूर्व में डेटिंग में पाया जा सकता है। दुनिया में कोई आबादी वाला महाद्वीप नहीं है, जहां अतीत में कुछ कठपुतली की कठपुतली नहीं बनाई गई है। यद्यपि

कठपुतलियों का उपयोग सजावट के लिए किया जा सकता है लेकिन वे मुख्य रूप से नाटकीय प्रदर्शन के लिए उपयोग किए जाते हैं।

सहारा रेगिस्तान के आसपास के अफ्रीकी देशों में प्राचीन जनजातियाँ हैं जो अभी भी अपने अनुष्ठानों और उपचार और शिकार जैसे विभिन्न समारोहों के लिए कठपुतलियों का उपयोग करती हैं। यह माना जाता है कि अफ्रीका में कठपुतली मिस्र से आई थी।

चीन में पाई-यूंग-xi के समय में 3000 साल तक की कठपुतली का इतिहास है। इस दिन तक, "थिएटर ऑफ द लैटर्न शैडोज़" को चीनी शैडो थिएटर के रूप में भी जाना जाता है, जो कठपुतलियों का उपयोग करके किया जाता है। ताइवान अपने बुडैक्सी कठपुतली शो के लिए प्रसिद्ध है।

जापान में कई प्रकार के कठपुतली हैं जैसे कि बानराकू, चिकमात्सु मोनज़मोन, और इसी तरह। इंडोनेशिया का वेंग थिएटर प्रसिद्ध है और भारतीय परंपराओं से प्रभावित है।

## 1.1.2 भारत की कठपुतली

भारत में कठपुतली के इतिहास का पता 4000 वर्षों तक किया जा सकता है जहां संस्कृत शब्द सुत्रधारा के रिकॉर्ड पाए जाते हैं। सूत्रधारा का अर्थ है "स्ट्रिंग का धारक" इसलिए स्ट्रिंग्स द्वारा नियंत्रित एक कठपुतली। भारत में कठपुतली की सटीक उत्पत्ति को दिनांकित नहीं किया जा सकता है, लेकिन आप हमारे विभिन्न पौराणिक कथाओं में कठपुतली के संदर्भ पा सकते हैं जैसे महाभारत 9 वीं शताब्दी ईसा पूर्व में वापस डेटिंग कर सकते हैं। भारत में कठपुतली के लिखित रिकॉर्ड 4 वीं शताब्दी ईसा पूर्व से पाए जा सकते हैं। पुराने डेटा से यह भी पता चलता है कि कठपुतली थिएटर नाटकों की तुलना में बहुत पुरानी है और बार्डिक स्टोरी बताने के बाद आती है। पारंपरिक कठपुतली शो में एक कहानी कहने के साथ-साथ संगीत और डांस मूव्स को शामिल किया जाता था। इन कठपुतली शो के लिए भूखंड आम तौर पर महाभारत, रामायण और पुराणों से प्राप्त होते थे। भारत में कई प्रकार के कठपुतलियाँ बनाई जाती हैं। कुछ प्रसिद्ध कठपुतली प्रकारों पर चर्चा की जाती है।

### 1.1.2.1 स्ट्रिंग कठपुतलियाँ

स्ट्रिंग कठपुतलियों को मैरियोनेट्स भी कहा जाता है। ये कठपुतलियाँ या तो लकड़ी या टेराकोटा द्वारा बनाई जाती हैं। इन 3 डी कठपुतलियों में उनके आंदोलनों को नियंत्रित करने के लिए तार हैं। आम तौर पर, कठपुतलियों के सिर और अंग तार से जुड़े होते हैं। कठपुतली में तार की संख्या आंदोलनों की जटिलता पर निर्भर करती है। अधिक तार का मतलब है कि कठपुतली में अधिक जटिल आंदोलनों और इसलिए उन्हें नियंत्रित करने के लिए कठपुतली द्वारा आवश्यक अधिक अनुभव। भारत में उत्तर से दक्षिण तक, स्ट्रिंग कठपुतलियाँ व्यापक रूप से विभिन्न राज्यों में फैली हुई हैं। विभिन्न राज्यों के कुछ प्रसिद्ध स्ट्रिंग कठपुतलियाँ अगले दिए गए हैं।

- राजस्तान के कथुपली



आकृति 1.1.2 कठपुतली

- पश्चिम बंगाल के टैरर पुटुल नाच



Figure 1.1.3 तरार पुतुल नाच

- महाराष्ट्र के कालसुत्री बाहुल्य





आकृति 1.1.4 कालसुत्री बाहलीया

- ओडिशा की गोपालिला कुंद



Figure 1.1.5 B गोपालिला कुंधेई

- कर्नाटक के यक्षगना गोम्बायता



चित्र 1.1.6 यक्षगना गोम्बेता

- केरल के नोल पावकोथु



चित्र 1.1.7 नूल पावकोथ



- तमिलनाडु के बोम्मलटम



चित्र 1.1.8 बोम्मलटम

- कोया बोम्मलता, कीलू बोम्मलता, और आंध्र प्रदेश और तेलंगाना के सूत्रम बोम्मलता



चित्र 1.1.9 कोय्या बमलता

### 1.1.2.2 रॉड पपेट्स

कहा जाता है कि रॉड कठपुतलियाँ पूर्वी भारत से उत्पन्न होती हैं। इन कठपुतलियों में उनके तल पर छड़ें होती हैं जहाँ से आप उनके जोड़ों के आंदोलनों को नियंत्रित कर सकते हैं। वे कठपुतली में कई आंदोलनों को कर सकते हैं या कठपुतली में आंदोलनों को करने वाले कई छड़ें हो सकती हैं।

पश्चिम बंगाल की रॉड कठपुतली को खतरे पुटुल नाच के नाम से भी जाना जाता है। इस कठपुतली में, 1.2 मीटर तक के आकार की बड़ी कठपुतलियाँ और 10 किलोग्राम तक वजन नीचे से छड़ द्वारा नियंत्रित किए जाते हैं। इन कठपुतलियों का निचला हिस्सा एक बड़ी स्कर्ट द्वारा कवर किया गया है और दो छड़ें इसके माध्यम से गुजरती हैं। एक रॉड कठपुतली के वजन का समर्थन करने के लिए है और इसे नियंत्रित करने के लिए अन्य रॉड का उपयोग किया जाता है। इन दिनों, पारंपरिक नाटकों के साथ इस कठपुतली में फिल्म के दृश्य भी खेले जाते हैं।



चित्र 1.1.10 के बाद डेंजर पुटुल

ओडिशा की छड़ी कठपुतली को काठी कुंधेई नाचा कहा जाता है। यह कठपुतली मुख्य रूप से रामायण और पुराणों की कहानियों का अनुसरण करती है।



चित्र 1.1.11 काठी कुंधेई नाच

### 1.1.2.3 दस्ताने कठपुतलियाँ

दस्ताने की कठपुतलियों को हाथों से संचालित किया जाता है, जो कि कठपुतली के विभिन्न आंदोलनों से जुड़ी उंगलियों से जुड़ी होती है। उदाहरण के लिए, अंगूठे सिर को स्थानांतरित कर सकते हैं जबकि अन्य उंगलियां कठपुतली के हथियारों और पैरों को स्थानांतरित करेंगी। भारत में विभिन्न प्रसिद्ध दस्ताने कठपुतलियां हैं जिन पर आगे चर्चा की जाती है।

- सखी कुंधेई (ओडिशा)



चित्र 1.1.12 सखी कुंद

पावकथकाली (केरल)





चित्र 1.1.13 पावकथकली

- पाव कोथु (तमिलनाडु)



चित्र 1.1.14 पाव कुथु

- गुलाबो-सिताबो (उत्तर प्रदेश)



चित्र 1.1.15 गुलाबो-सीताबो

- बेनिर पुटुल (पश्चिम बंगाल)

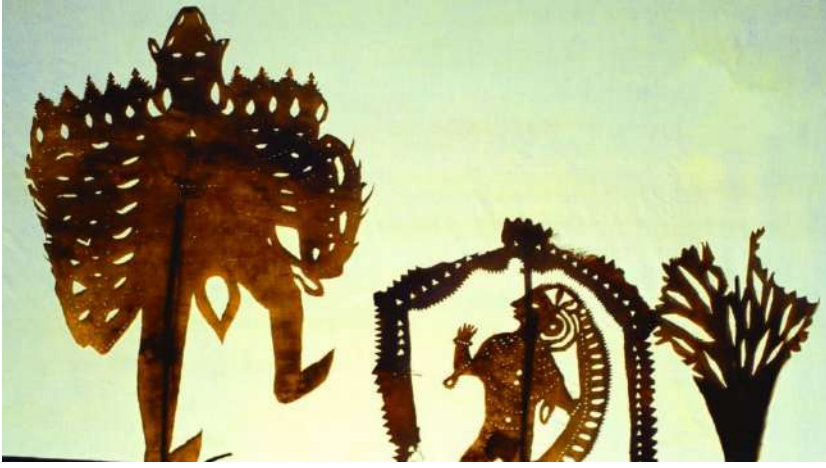


चित्र 1.1.16 बेनिर पुटुल

### 1.1.2.4 छाया कठपुतलियाँ

शैडो पपेट्स काफी हद तक भारत के दक्षिण भाग में फैले हुए हैं। जैसा कि नाम से पता चलता है, एक इंटरैक्टिव स्टेज प्ले बनाने के लिए कठपुतलियों की छाया का उपयोग किया जाता है। भारत में इस कला के विभिन्न प्रसिद्ध उदाहरण हैं जो आगे दिए गए हैं।

- ओडिशा के रावणचया



चित्र 1.1.17 ओडिशा का रावणचया

- आंध्र प्रदेश, तमिलनाडु और तेलंगाना के थोलु बोम्मलता



चित्र 1.1.18 आंध्र प्रदेश के थोलु बमलता

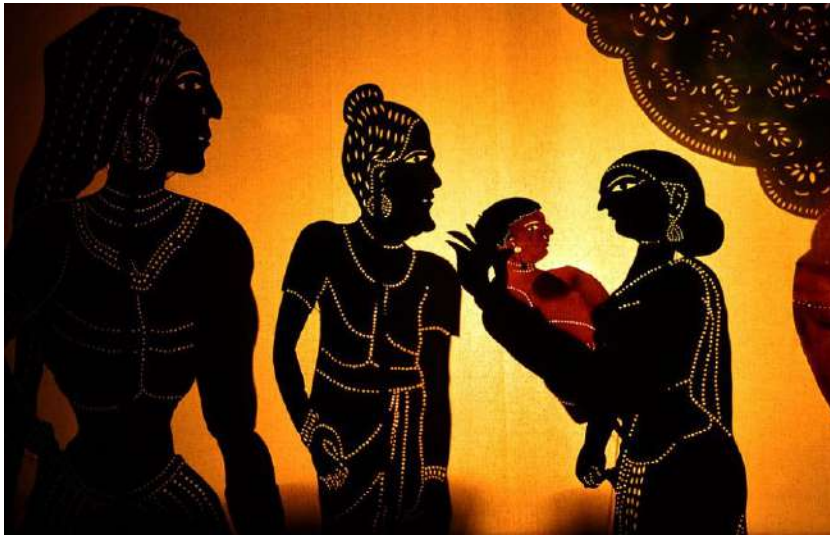
- कर्नाटक के तोगालु गोम्बे अता





चित्र 1.1.19 कर्नाटक का तोगलु गोम्बे आटा

- केरल के थोलपवा कुथू



चित्र 1.1.20

- महाराष्ट्र के केरलचर्मा बाहुली नट्या के थोलपवा कुथू





चित्र 1.1.21 चार्मा बहुली नट्य

## 1.1.2.5 थर्मोकोल और पेपर कठपुतली

परंपरागत रूप से टेराकोटा और वुड्स दर्शकों के लिए शो करने के लिए कठपुतलियों बनाने के लिए सबसे पसंदीदा कच्चे माल हैं, लेकिन यह केवल इन सामग्रियों के लिए कठपुतली के दायरे को सीमित नहीं करता है। आप थर्मोकोल और पेपर जैसी सामग्री से कठपुतलियाँ भी बना सकते हैं। जबकि थर्मोकोल की कठपुतलियाँ प्रकृति में 3 आयामी हैं, आप कागज का उपयोग करके 2 डी कठपुतलियाँ बना सकते हैं। छाया कठपुतली के लिए 2 डी कठपुतलियों का उपयोग करना आसान है।



चित्र 1.1.22 थर्मोकोल कठपुतलियाँ



चित्र 1.1.23 पेपर कठपुतलियाँ

## यूनिट 1.2: कठपुतली निर्माता कारीगर की नौकरी की भूमिका

### इकाई उद्देश्य



इस इकाई के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. कठपुतली निर्माता कारीगर का कार्य क्षेत्र बताएं
2. कठपुतली निर्माता कारीगर के अवसरों की पहचान करें

### 1.2.1 कठपुतली निर्माता कारीगर की नौकरी

कठपुतली निर्माता कारीगर एक अंतिम अंत उत्पाद बनाने के लिए विभिन्न कच्चे माल का उपयोग करके कठपुतली खिलौना बनाता है। नौकरी के लिए व्यक्ति को अच्छे हाथ-आंख समन्वय, विश्लेषण करने की क्षमता और लकड़ी के लॉग को अंतिम उत्पाद में बनाने की आवश्यकता होती है, रंग लाख और पॉलिशिंग की अपेक्षित मात्रा में न्याय करने की क्षमता, तैयार अंतिम उत्पाद सही दिखती है, और सॉर्ट करने की क्षमता मिक्स। उसके पास रंग अंधापन नहीं होना चाहिए।



चित्रा 1.2.1 कठपुतली बनाना

यदि एक कठपुतली निर्माता अपने सामान को बेचने की योजना बना रहा है, तो उसे अपने काम को बेचने के लिए विपणन और बातचीत तकनीकों के बारे में पता होना चाहिए। उसे बाजार में अपने उत्पाद की लागत और उत्पाद बनाने के लिए खर्च किए गए प्रयासों का एक उचित विचार होना चाहिए।

### 1.2.2 कठपुतली निर्माता कारीगर के लिए अवसर

भारत में कठपुतली निर्माता कारीगर के साथ-साथ विदेशों में फ्रांस, जापान, संयुक्त राज्य अमेरिका, इटली और कई अन्य देशों के महान अवसर हैं। थिएटर शो के साथ-साथ मोशन पिक्चर्स के लिए कठपुतली निर्माता कारीगर द्वारा कठपुतली प्रकारों की एक विस्तृत श्रृंखला बनाई जाती है। एक कठपुतली निर्माता कारीगर के लाभ निम्नलिखित हैं:

- अनन्य कठपुतलियों में अच्छे घरेलू और निर्यात बाजार हैं
- न्यूनतम निवेश के साथ डिजाइन और बनावट को बदलने में बहुमुखी प्रतिभा
- बहुत कम लागत में अधिक मूल्य जोड़ की संभावना

एक कठपुतली निर्माता कारीगर को भी आसान उद्यमिता के अलावा नौकरी के अवसर मिलते हैं, जैसे वह हो सकता है:

- स्थानीय मांग और विदेशी मांग उद्योगों दोनों के लिए कठपुतली निर्माता।
- वह मनोरंजन उद्योग में काम कर सकता है और परियोजना की मांगों के आधार पर कठपुतलियाँ बना सकता है।

## अभ्यास



1. भारत का कौन सा राज्य/क्षेत्र कठपुतली के लिए प्रसिद्ध है?

---

---

---

2. भारत में बनाई गई कठपुतलियों के प्रकार को लिखें।

---

---

3. भारत में कठपुतली बनाने में किस प्रकार के कच्चे माल का उपयोग किया जाता है?

---

4. एक कठपुतली निर्माता कारीगर का काम क्या है?

---

---

---

5. भारत में कठपुतली बनाने पर एक छोटा नोट लिखें।

---

---

---

---

---





**Skill India**  
कौशल भारत - कुशल भारत



सत्यमेव जयते  
GOVERNMENT OF INDIA  
MINISTRY OF SKILL DEVELOPMENT  
& ENTREPRENEURSHIP



**N.S.D.C.**  
National  
Skill Development  
Corporation

Transforming the skill landscape



## 2. स्ट्रिंग कठपुतली बनाना

यूनिट 2.1 - स्ट्रिंग कठपुतलियाँ बनाना



## सीखने के प्रमुख परिणाम



इस मॉड्यूल के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. स्ट्रिंग कठपुतली बनाने के लिए लकड़ी, सजावटी कपड़े, आभूषण, रंग आदि जैसे कच्चे माल की पहचान करें
2. स्ट्रिंग कठपुतली बनाने के लिए हथौड़ा, छेनी, सुई, सिलाई मशीन, कैंची, हाथ आरी, आदि जैसे उपकरणों की पहचान करें
3. विभिन्न प्रकार के कपड़ों जैसे सजावटी कपड़े और सरल पुराने कपड़े आदि के बीच अंतर करें, जो कि कठपुतली के सजावट के उद्देश्य के लिए आवश्यक है
4. कच्चे माल जैसे रंग, लकड़ी का टुकड़ा, रिबन, कपड़े को निर्धारित मात्रा में इकट्ठा करें
5. लकड़ी के लॉग को आवश्यक आकार में काटने के लिए हथौड़ा, छेनी जैसे उपकरणों को इकट्ठा करें
6. स्ट्रिंग कठपुतली बनाने के लिए कपड़े सिलाई करने के लिए आवश्यक कच्चे माल की पहचान करें, स्ट्रिंग कठपुतली को रंगने के लिए कच्चा माल
7. प्रसंस्करण चरण से पहले लकड़ी का टुकड़ा तैयार करें जैसे कि, हथौड़ा, छेनी, आदि।
8. उचित स्ट्रिंग कठपुतली बनाने में आगे के उपयोग के लिए कच्चे माल की सावधानीपूर्वक व्यवस्था करें
9. निर्दिष्ट भंडारण स्थानों के लिए शेष कच्चे माल वितरित करें
10. विशिष्ट कार्यों और कार्य स्थितियों के लिए पीपीई का उपयोग करें
11. संभाल छेनी, हथौड़ा, आदि ध्यान से
12. लकड़ी की सैंडिंग प्रक्रिया को सावधानी से करें
13. लकड़ी के लॉग की खुरदरी समुद्री मील को सुरक्षित रूप से काटें
14. मिनी बैंड आरा/छेनी का उपयोग करके छोटे/समान टुकड़ों में लकड़ी के ब्लॉकों को काटने की प्रक्रिया का प्रदर्शन करें.
15. छेनी का उपयोग करके कठपुतली का चेहरा बनाने के लिए लकड़ी के टुकड़े की नक्काशी करें
16. उचित नक्काशी, सैंडिंग ड्रेसिंग, सजाने, भागों को बनाने के लिए गुणवत्ता मानक मापदंडों के आधार पर निरीक्षण प्रक्रिया का प्रदर्शन किया जा रहा है
17. निरीक्षण परिणामों/परीक्षणों के रिकॉर्ड को बनाए रखते हुए चरणों का पालन करना

संबंधित वीडियो की जांच करने के लिए QR कोड को स्कैन करें या लिंक पर क्लिक करें



[https://youtu.be/i6tN7qv\\_tnY](https://youtu.be/i6tN7qv_tnY)



## स्ट्रिंग कठपुतली बनाना

### यूनिट 2.1: स्ट्रिंग पपेट्स बनाना

#### इकाई उद्देश्य

इस इकाई के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. स्ट्रिंग कठपुतली बनाने के लिए हथौड़ा, छेनी, सुई, सिलाई मशीन, कैंची, हाथ आरी, आदि जैसे उपकरणों की पहचान करें
2. कच्चे माल जैसे रंग, लकड़ी का टुकड़ा, रिबन, कपड़े को निर्धारित मात्रा में इकट्ठा करें
3. मिनी बैंड आरा/छेनी का उपयोग करके छोटे/समान टुकड़ों में लकड़ी के ब्लॉकों को काटने की प्रक्रिया का प्रदर्शन करें
4. छेनी का उपयोग करके कठपुतली का चेहरा बनाने के लिए लकड़ी के टुकड़े की नक्काशी करें
5. रंग चेहरे की विशेषताओं को लाल, काले और सफेद रंगों का उपयोग करके चित्रित किया गया है
6. पुराने कपड़ों का उपयोग करके हाथ बनाएं और लकड़ी के शरीर से जुड़े
7. नाखूनों की मदद से कठपुतली को रिबन को ठीक करें
8. कठपुतली बनाने के लिए कपड़े सिलाई
9. कठपुतली के शरीर को बनाने के लिए सूती के कपड़े सामान
10. भरवां कपास और सिलाई के साथ पुरुष कठपुतली के पैर बनाएं
11. धोती बनाने के लिए पुरुष की पोशाक साड़ी से बना है
12. भारी कढ़ाई के काम के साथ महिला पोशाक लेहेंगा को खूबसूरती से सुशोभित करें
13. सुनिश्चित करें कि सामग्री का कोई अपव्यय नहीं है
14. कठपुतली के नक्काशीदार चेहरे, सतह, रंग, कपड़े और चमकाने की गुणवत्ता के आधार पर निरीक्षण के दौरान जानकारी एकत्र करने के लिए एक नमूना टेम्पलेट तैयार करें।
15. पर्यवेक्षक द्वारा निर्धारित आवधिक लक्ष्यों को प्राप्त करें
16. उत्पादन के समय उचित मात्रा में इन्वेंट्री को संग्रहीत किया जा रहा है यह सुनिश्चित करने के लिए आवश्यक विभिन्न प्रकार के मापदंडों की पहचान करें
17. सुनिश्चित करें कि कपड़े और भरवां सूती कपड़े उचित रूप से सिले हुए हैं और टांके रिबन की मदद से कवर किए गए हैं

#### 2.1.1 उपकरण और कच्चा माल

कठपुतलियों की तैयारी के लिए उपयोग किए जाने वाले विभिन्न उपकरण आगे दिए गए हैं।

### हथौड़ा

पपेट्स बनाने में विभिन्न आकारों का उपयोग किया जाता है। बड़े हथौड़ों का उपयोग कठपुतली के चेहरे को तराशने के लिए किया जाता है, जबकि छोटे हथौड़ों का उपयोग नाखूनों के साथ कठपुतलियों के विभिन्न हिस्सों को जकड़ने के लिए किया जाता है।



चित्र 2.1.1 हथौड़ा

### छेनी

छेनी को चोरसी और कठपुतली नक्काशी उपकरण भी कहा जाता है। इसका उपयोग लकड़ी या अन्य सामग्रियों को वांछित आकार में करने के लिए किया जाता है। छेनी अलग-अलग आकारों और आकारों में पाई जा सकती हैं। आप कठपुतली के बड़े सतह क्षेत्रों को तराशने के लिए बड़े आकार की छेनी का उपयोग कर सकते हैं। आप आंखों, नाक, कान और कठपुतली के अन्य हिस्सों को बनाने के लिए छेनी के विभिन्न आकृतियों का उपयोग कर सकते हैं।

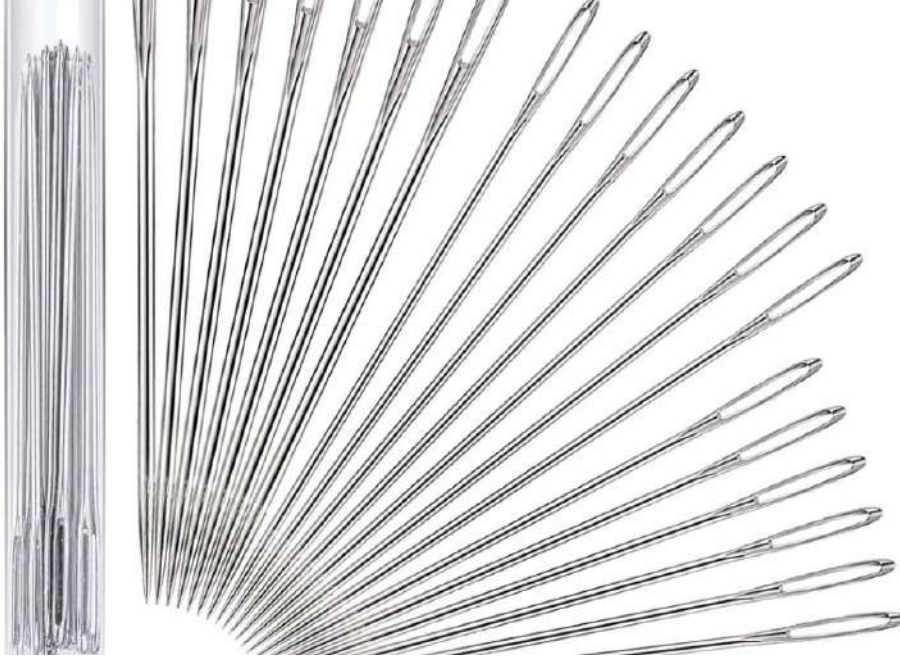


चित्र 2.1.2 छेनी

### सुई

सुइयों का उपयोग कठपुतली के विभिन्न हिस्सों को सिलने के लिए किया जाता है। आप इसे कठपुतली के कपड़े सीने के लिए भी उपयोग कर सकते हैं।

सुइयों का उपयोग हाथ और सिलाई मशीनों द्वारा किया जा सकता है।



चित्र 2.1.3 सुइयों

### सिलाई मशीन

सिलाई मशीन का उपयोग कठपुतली के कपड़े के तेजी से सिलाई के लिए किया जाता है।



चित्र 2.1.4 सिलाई मशीन

### कैंची

कैंची का उपयोग कपड़े, तार और अन्य वस्तुओं को काटने के लिए किया जाता है।



चित्र 2.1.5 कैंची

### फ़ाइलें

फ़ाइलों का उपयोग कठपुतली की सतह की परिष्करण करने के लिए किया जाता है। फ़ाइल का उपयोग कठपुतली की चिकनी सतह सुनिश्चित करता है।



चित्र 2.1.6 फाइलें

### हाथ आरी

हाथ आरा का उपयोग लकड़ी को छोटे टुकड़ों में काटने के लिए किया जाता है



चित्र 2.1.7 हाथ देखा

### ब्रश

ब्रश का उपयोग कठपुतली की सतह को पेंट करने के लिए किया जाता है।



चित्र 2.1.8 पेंट ब्रश

### वेश्या

इस पत्थर का उपयोग छेनी, कैंची और अन्य तेज उपकरणों के किनारों को तेज करने के लिए किया जाता है।





चित्र 2.1.9 व्हेटस्टोन

### 2.1.1.1 कच्चा माल

स्ट्रिंग कठपुतली बनाने के लिए उपयोग किए जाने वाले विभिन्न कच्चे माल और अन्य प्रकार के कठपुतलियों को आगे दिया जाता है।

#### लकड़ी

कठपुतली बनाने के लिए लकड़ी सबसे अधिक इस्तेमाल किया जाने वाला कच्चा माल है। आम तौर पर, अरडू लकड़ी या आम की लकड़ी का उपयोग कठपुतलियों को बनाने के लिए किया जाता है क्योंकि वे नरम होते हैं और आसानी से अलग-अलग आकार ले सकते हैं।



चित्र 2.1.10 अरडू लकड़ी

गत्ता



मोटी कार्डबोर्ड शीट का उपयोग सरल 2 डी कठपुतली या छाया कठपुतली के लिए कठपुतली की संरचना बनाने के लिए किया जाता है।



चित्र 2.1.11 कार्डबोर्ड शीट

### कपड़ा

कठपुतली के विभिन्न हिस्सों के कपड़े बनाने के लिए विभिन्न रंगों के कपड़े का उपयोग किया जाता है। मंच के शो में उपयोग किए जाने वाले कठपुतलियों को सजाने के लिए सजावटी कपड़े का उपयोग किया जाता है।



चित्रा 2.1.12 कपड़े

### रिबन (गोटा)

गोटा का उपयोग कठपुतली के कपड़ों की सीमाओं को सजाने के लिए किया जाता है।



चित्र 2.1.13 रिबन

### पेंट

पेंट का उपयोग कठपुतली के विभिन्न क्षेत्रों को रंगने के लिए किया जाता है।



चित्र 2.1.14 सिंथेटिक पेंट

### आभूषण

विभिन्न प्रकार के छोटे चमकते ज्वेलरी का उपयोग मंच शो के लिए कठपुतलियों को सजाने के लिए किया जाता है।



चित्र 2.1.15 कठपुतली के लिए आभूषण

### धागे

विभिन्न रंगों के धागे का उपयोग विभिन्न कपड़ों और कठपुतली के कुछ हिस्सों को सिलाई के लिए किया जाता है।



चित्र 2.1.16 धागे

शोधित पदार्थ



अपशिष्ट कपास, फोम और अन्य सामग्रियों जैसे भराव सामग्री का उपयोग भारी आकार देने के लिए कठपुतली के कपड़े भरने के लिए किया जाता है।



चित्रा 2.1.17 कपास

### कील

जोड़ों को जोड़ने के लिए कठपुतलियों में नाखूनों का उपयोग किया जाता है



Figure 2.1.1 Nails

रेत कागज

सैंड पेपर जिसे रेगमार भी कहा जाता है, का उपयोग चिकनी खत्म के लिए कठपुतली की सतह को खत्म करने के लिए किया जाता है।



चित्रा 2.1.19 सैंड पेपर

### 2.1.2 स्ट्रिंग कठपुतली बनाना



स्ट्रिंग कठपुतलियाँ विभिन्न कच्चे माल जैसे लकड़ी, थर्मोकोल, कार्डबोर्ड शीट, कागजात, और इसी तरह का उपयोग करके बनाई जा सकती हैं। कार्डबोर्ड शीट, थर्मोकोल या कागजात की तुलना में स्ट्रिंग कठपुतलियों बनाने के लिए लकड़ी के साथ काम करना कठिन है। यहां, हम कार्डबोर्ड शीट का उपयोग करके स्ट्रिंग कठपुतली बनाने की प्रक्रिया पर चर्चा करेंगे।

उचित मोटाई के कार्डबोर्ड शीट पर अपना डिज़ाइन बनाएं। आप कार्डबोर्ड शीट पर डिज़ाइन को प्रिंट और पेस्ट भी कर सकते हैं

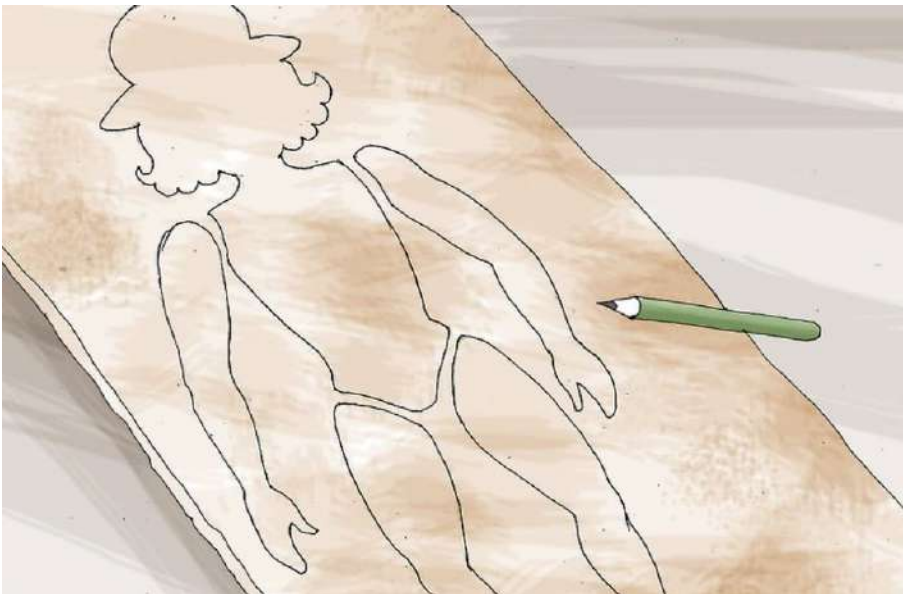


Figure 2.1.2 Create design



- डिजाइन में विभिन्न शरीर के अंगों में विभिन्न रंगों को लागू करें और फिर कार्डबोर्ड को अलग-अलग टुकड़ों में काट लें।



चित्रा 2.1.21 कठपुतली भागों को काटने

- एक सपाट सतह की मेज पर इकट्ठे स्थिति में कठपुतली भागों को रखें। हमेशा कठपुतली का सबसे बड़ा हिस्सा मेज पर पहले रखें और फिर उसके चारों ओर अन्य भागों को रखें।



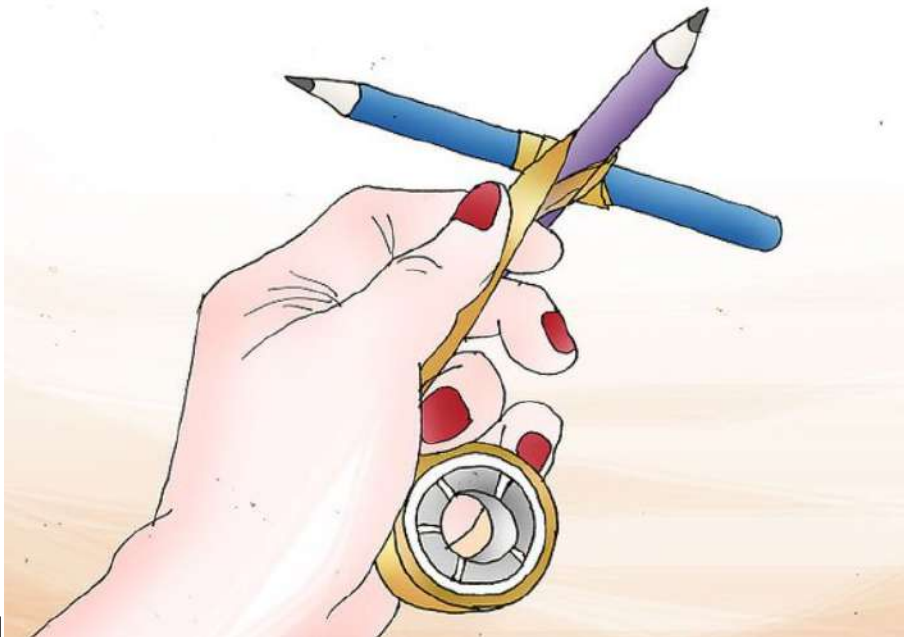
चित्रा 2.1.22 कठपुतली भागों को रखना

- उन हिस्सों में छेद करें जहां आप उन्हें कनेक्ट करना चाहते हैं। आप जोड़ बनाने के लिए संबंधित छिद्रों को जोड़ने के लिए तार या पिन का उपयोग कर सकते हैं।



चित्र 2.1.23 छिद्रण छेद

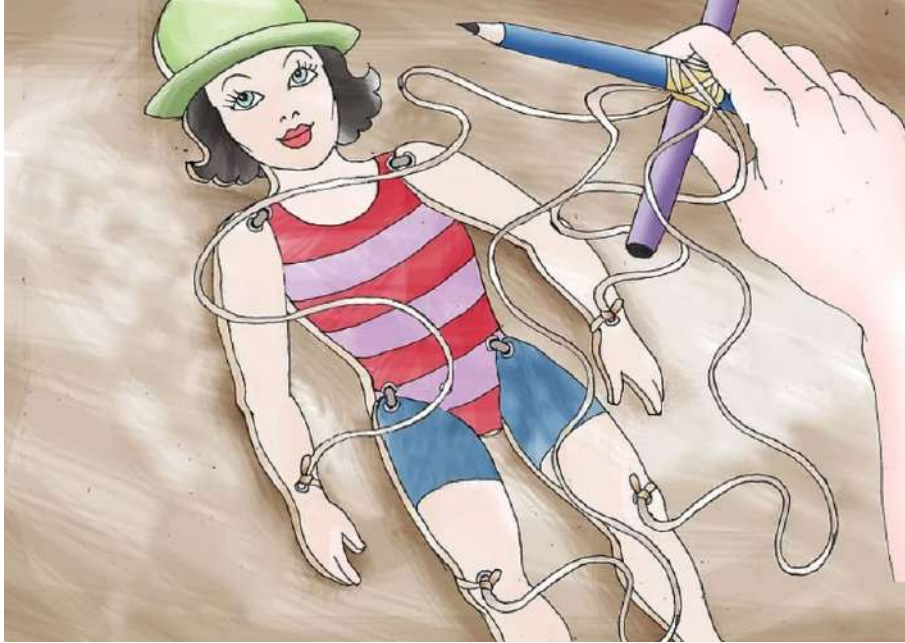
- दो लकड़ी की छड़ें, पेंसिल, या छोटे आकार की धातु की छड़ का उपयोग करके कठपुतली के नियंत्रित हैंडल बनाएं। उन्हें कनेक्ट करने के लिए दो छड़ें/छड़/पेंसिल के चौराहे बिंदुको टेप



करें।

चित्रा 2.1.24 कठपुतली के लिए संभाल बनाना

- कठपुतली को नियंत्रित करने के लिए विभिन्न जोड़ों के विभिन्न पक्षों के संभाल से कनेक्ट करें।



चित्रा 2.1.25 स्ट्रिंग्स कनेक्ट करना

**Exercise**

1. कठपुतलियों बनाने के लिए उपयोग किए जाने वाले उपकरणों पर एक छोटा नोट लिखें।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. स्ट्रिंग कठपुतली बनाने के लिए चरणों को लिखें।

---

---

---

---

---

---

---

---

3. कठपुतलियों को बनाने के लिए उपयोग किए जाने वाले कच्चे माल पर एक छोटा नोट लिखें।

---

---

---

---

---

---







### 3. थर्मोकोल कठपुतली बनाना

यूनिट 3.1 - थर्मोकोल कठपुतली बनाना



एचएससी/एन9010

## सीखने के प्रमुख परिणाम



इस मॉड्यूल के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. निर्धारित मात्रा में रंग, थर्मोकोल ब्लॉक जैसे कच्चे माल को इकट्ठा करें
2. थर्मोकोल ब्लॉक को आवश्यक आकार में काटने के लिए हथौड़ा, छेनी जैसे उपकरणों को इकट्ठा करें
3. थर्मोकोल कठपुतली को आकार, विस्तार और रंग देने के लिए आवश्यक कच्चे माल की पहचान करें
4. प्रोसेसिंग स्टेज से पहले थर्मोकोल ब्लॉक तैयार करें जैसे कि हैमर, छेनी, ड्रिल मशीन, ब्लेड, कटर, आदि।
5. अंतिम उत्पाद की आवश्यकता के अनुसार आवश्यक आकार में थर्मोकोल ब्लॉक को काटें
6. शरीर और कठपुतली के सिर को जोड़ने के लिए डेविसिंग मैकेनिज्म इकट्ठा करें
7. कपड़े, आभूषण, आदि का उपयोग करके कठपुतली के कपड़े पहनने का कदम प्रदर्शन करें।
8. कठपुतली के लिए सुविधाजनक तरीके से कठपुतली खेलने के लिए तार संलग्न करें
9. जबड़े, आंख, आदि को स्थानांतरित करने के लिए तंत्र बनाएं
10. उचित नक्काशी, विवरण, कटिंग ड्रेसिंग, सजाने, भाग लेने, भाग लेने वाले भागों को प्राप्त करने के लिए गुणवत्ता मानक मापदंडों के आधार पर निरीक्षण प्रक्रिया का प्रदर्शन करें।
11. निरीक्षण परिणामों/परीक्षणों के रिकॉर्ड को बनाए रखते हुए चरणों का पालन करें

Scan the QR code or click on the link to check related video



<https://youtu.be/uHD5YaGf2q8>

Creating Thermocol Puppet

## यूनिट 3.1: थर्मोकोल कठपुतली बनाना

### इकाई उद्देश्य



इस इकाई के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. अंतिम उत्पाद की आवश्यकता के अनुसार आवश्यक आकार में थर्मोकोल ब्लॉक को काटें
2. कटर और छेनी का उपयोग करके चेहरे के आकार में थर्मोकोल ब्लॉक को काटने की प्रक्रिया का प्रदर्शन करें
3. एक विमान पेपर पर चेहरे का स्केच बनाएं
4. थर्मोकोल आकार में स्केच चेहरे को स्थानांतरित करने का चरण करें
5. वांछित आकार और गहराई प्राप्त करने के लिए छेनी का उपयोग करके नक्काशी/डिटेलिंग स्टेप करें
6. चेहरा बनाने के बाद एक बार रिफाइनिंग और डिटेलिंग स्टेप्स का प्रदर्शन करें
7. एक चिकनी रंग आधार बनाने के लिए विस्तृत चेहरे पर पुट्टी प्राइमर लागू करें और इसे सूखने दें
8. एक चिकनी सतह बनाने के लिए फेविकॉल और पेस्ट ब्राउन पेपर बिट्स लागू करें और इसे 1 घंटे के लिए सूखने दें
9. चेहरे पर आधार रंग लागू करें और इसे 30 मिनट के लिए सूखने दें
10. सुविधाओं को बढ़ाने के लिए आंखों, होंठ नाक और अन्य भागों पर अलग-अलग रंग लागू करें और इसे 30 मिनट के लिए सूखने दें
11. शरीर और कठपुतली के सिर को जोड़ने के लिए डेविसिंग मैकेनिज्म इकट्ठा करें
12. कपड़े, आभूषण, आदि का उपयोग करके कठपुतली के कपड़े पहनने का कदम प्रदर्शन करें।
13. कठपुतली के लिए सुविधाजनक तरीके से कठपुतली खेलने के लिए तार संलग्न करें
14. उत्पादन के समय उचित मात्रा में इन्वेंट्री को संग्रहीत किया जा रहा है यह सुनिश्चित करने के लिए आवश्यक विभिन्न प्रकार के मापदंडों की पहचान करें
15. सुनिश्चित करें कि रंग सूख गए हैं और तार उचित रूप से संलग्न हैं

### 3.1.1 एक थर्मोकोल कठपुतली बनाना



थर्मोकोल कठपुतली बनाने के लिए सामान्य कदम आगे दिए गए हैं।

- एक थर्मोकोल स्क्रायर ब्लॉक इकट्ठा करें या वांछित मोटाई प्राप्त करने के लिए थर्मोकोल की कई चादरों में शामिल हों।



चित्र 3.1.1 थर्मोकोल शीट

- गोल आकार पाने के लिए ब्लॉक के कोनों को काटें।



चित्र 3.1.2 ब्लॉक के कोनों को काटें



चित्र 3.1.3 गोल थर्मोकॉल टुकड़ा

- गोल थर्मोकॉल टुकड़े के चेहरे को चिकना करने के लिए सैंड पेपर का उपयोग करें।



चित्रा 3.1.4 थर्मोकॉल पीस को स्मूथन करना



- थर्मोकोल के एक छोटे से टुकड़े का उपयोग करके कठपुतली की नाक बनाएं। नाक की सतह को चिकना करने के लिए रेत के कागज का उपयोग करें।



चित्र 3.1.5 नाक कठपुतली के लिए बनाई गई

- फ़ेविकॉल में टपकने वाले टूथपिक या छोटी लकड़ी की छड़ी का उपयोग करें और नाक को थर्मोकोल कठपुतली के सिर से जोड़ें।



चित्र 3.1.6 नाक संलग्न करना

- पहले बनाए गए सिर में गर्दन के छेद को बनाने के लिए एक धातु की छड़ का उपयोग करें।



चित्र 3.1.7 गर्दन का छेद बनाना

- कठपुतली की गर्दन बनाने के लिए मोटे कागज का एक रोल संलग्न करें। बेहतर आसंजन के लिए सिरों पर मजबूत गोंद लागू करना सुनिश्चित करें।



चित्र 3.1.8 कठपुतली की गर्दन बनाना



- चित्र 3.1.9 गर्दन बनाने के बाद

- कठपुतली की सतह को टुकड़े टुकड़े करने के लिए भूरे रंग के कागज के छोटे स्ट्रिप्स को काटें और उनके एक चेहरे पर गोंद लगाएं।



चित्र 3.1.10 ब्राउन पेपर पर गोंद लागू करें

- थर्मोकोल कठपुतली की पूरी सतह को कवर करने के लिए इन भूरे रंग के कागज के टुकड़ों को संलग्न करें।



चित्रा 3.1.11 कठपुतली को भूरे रंग के कागज संलग्न करना

- टुकड़े टुकड़े में कठपुतली की सतह पर पेंट लागू करें और बालों जैसी अन्य विशेषताओं को संलग्न करें।



चित्र 3.1.12 पेंट लागू करना और बाल संलग्न करना

- इसी तरह, कठपुतली की अन्य विशेषताएं बनाएं और कठपुतली को कपड़े पहनाये



चित्र 3.1.13 कठपुतली का अंतिम मॉडल



### 3.1.2 गुणवत्ता और उत्पादकता मानकों

अधिकांश समय, कठपुतलियों को अपशिष्ट पदार्थों का उपयोग करके बनाया जाता है। इन सामग्रियों का उपयोग करना इस तरह की सामग्री के उत्पादक पुनर्चक्रण सुनिश्चित करता है। थर्मोकोल सामग्री से कठपुतलियों का निर्माण करते समय, सामग्री के अपव्यय को कम करने के लिए कुछ गुणवत्ता और उत्पादकता मानकों का पालन किया जाना है। इन दिशानिर्देशों पर अगले चर्चा की जाती है।

- यह सुनिश्चित करने के लिए मॉडल की नक्काशी की जाँच करें कि यह ग्राहक द्वारा प्रदान किए गए विनिर्देशों के साथ मेल खाता है।
- आंखों, कान, होंठ, और इसी तरह डिटेल्स सुविधाओं की जाँच करें, यह सुनिश्चित करने के लिए कि वे आवश्यक स्तर तक विस्तृत हैं।
- सुनिश्चित करें कि कठपुतली के कपड़े, गहने और अन्य सजावटी आइटम विनिर्देशों के साथ मेल खाते हैं।
- सुनिश्चित करें कि कठपुतली पर लगाए गए रंग अच्छी तरह से सुखाए जाते हैं।
- सुनिश्चित करें कि तारों को कठपुतली के विभिन्न जोड़ों से ठीक से संलग्न किया गया है।
- यदि कठपुतलियों की कई प्रतियों का उत्पादन किया जाता है, तो एक टेम्प्लेट शीट बनाएं जिसमें सभी मापदंडों की जांच की जाती है, जैसे कि कठपुतली के कुछ हिस्सों, विभिन्न कठपुतली भागों का रंग, संलग्नक, कपड़े और उनके रंग, और इसी तरह।





## Exercise



1. थर्मोकोल कठपुतली बनाने के लिए सामान्य चरणों को लिखें।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. थर्मोकोल कठपुतली की गुणवत्ता बनाए रखने के लिए दिशानिर्देश क्या हैं?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## 4. दस्ताने कठपुतली बनाना

यूनिट 4.1 - दस्ताने कठपुतली बनाना





## सीखने के प्रमुख परिणाम



इस मॉड्यूल के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. कपड़े जैसे कच्चे माल की पहचान करें, एक जोड़ी कैंची, मार्कर, फ़ेविकोल, आदि को दस्ताने कठपुतली बनाने के लिए
2. दस्ताने कठपुतली बनाने के लिए सुई, सिलाई मशीन, कैंची आदि जैसे उपकरणों की पहचान करें
3. आवश्यक आकार में कपड़े काटने की प्रक्रिया को प्रदर्शित करें
4. कपड़े के दो टुकड़ों को सिलाई करने का चरण करें।
5. अपना हाथ वहाँ डालने के लिए नीचे एक पूरी तरह से छोड़ने के लिए सुनिश्चित करें
6. सुनिश्चित करें कि सामग्री का कोई अपव्यय नहीं है
7. हाथ से किए गए कपड़े, कटे हुए कपड़े, सिलाना कपड़े और अंतिम उत्पाद के आधार पर निरीक्षण के दौरान जानकारी एकत्र करने के लिए एक नमूना टेम्पलेट तैयार करें
8. पर्यवेक्षक द्वारा निर्धारित आवधिक लक्ष्यों को प्राप्त करें

QR कोड को स्कैन करें या संबंधित वीडियो की जांच करने के लिए लिंक पर क्लिक करें



<https://youtu.be/OnfkfT0Wuyk>

दस्ताने कठपुतली बनाना

## यूनिट 4.1: दस्ताने कठपुतली बनाना

### इकाई उद्देश्य



इस इकाई के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. कपड़े की तरह कच्चे माल को इकट्ठा करें, निर्धारित मात्रा में सुई
2. मार्कर जैसे उपकरणों को इकट्ठा करें, और आवश्यक आकार में कपड़े को काटने के लिए कैंची की एक जोड़ी
3. दस्ताने कठपुतली बनाने के लिए कपड़े सिलाई करने के लिए आवश्यक कच्चे माल की पहचान करें
4. कैंची की एक जोड़ी जैसे उपकरणों का उपयोग करके प्रसंस्करण चरण से पहले कपड़ा तैयार करें
5. उचित दस्ताने कठपुतली बनाने में आगे के उपयोग के लिए कच्चे माल की सावधानीपूर्वक व्यवस्था करें
6. निर्दिष्ट भंडारण स्थानों के लिए शेष कच्चे माल वितरित करें
7. सादे कपड़े पर अपना हाथ ट्रेस करें
8. ट्रेस किए गए कपड़े के अनुसार आवश्यक आकार में कपड़े को काटें
9. आवश्यक आकार में कपड़े काटने की प्रक्रिया को प्रदर्शित करें
10. कपड़े के दो टुकड़ों को सिलाई करने का चरण करें।
11. सुनिश्चित करें कि कपड़े के टुकड़े आपके कपड़े की कटौती की रूपरेखा के आसपास सिल दिए जाते हैं
12. अपनी कठपुतली की कढ़ाई करें
13. बटन, और अन्य सामान का उपयोग करके आंखें और अन्य सुविधाएँ बनाएं
14. निरीक्षण परिणामों/परीक्षणों के रिकॉर्ड को बनाए रखते हुए चरणों का पालन करें
15. सुनिश्चित करें कि सामग्री का कोई अपव्यय नहीं है
16. हाथ से किए गए कपड़े, कटे हुए कपड़े, सिलना कपड़े और अंतिम उत्पाद के आधार पर निरीक्षण के दौरान जानकारी एकत्र करने के लिए एक नमूना टेम्पलेट तैयार करें

### 4.1.1 एक दस्ताने कठपुतली बनाना



दस्ताने की कठपुतलियों को सीधे हाथ और उंगलियों की आवाजाही से नियंत्रित किया जाता है। ये कोई लिंक नहीं है जैसे कि एक दस्ताने कठपुतली के संचालन के लिए आवश्यक थ्रेड या छड़ें। एक दस्ताने कठपुतली बनाने के लिए सामान्य कदम आगे दिए गए हैं।

#### 4.1.1.1 उदाहरण 1: साँक का उपयोग करके दस्ताने की कठपुतली

- वांछित रंग का एक साफ जुराब इकट्ठा करें जिसके द्वारा आप कठपुतली के शरीर का प्रतिनिधित्व करना चाहते हैं। ध्यान दें कि एक हल्का रंग गहरे रंग की तुलना में दर्शकों के लिए अधिक आकर्षक लगता है।



चित्र 4.1.1 दस्ताने कठपुतली के लिए जुर्राब

- एक हाथ में जुर्राब पहनें और कठपुतली के प्रमुख के रूप में इस्तेमाल किए जाने वाले जुर्राब के सबसे उपयुक्त स्थान का पता लगाएं।



चित्र 4.1.2 कठपुतली का सिर खोजना

- थर्मोकॉल बॉल का उपयोग करके कठपुतली की आँखें बनाएं। आप आंखों का काला हिस्सा बनाने के लिए काले मार्कर का उपयोग कर सकते हैं। बाकी कठपुतली के साथ मिलान करने के लिए आई बॉल के पीछे की ओर से सॉक फैब्रिक संलग्न करें।



चित्र 4.1.3 नेत्रगोलक बनाना



चित्र 4.1.4 आंखों की गोंद पर कपड़े संलग्न करना

- कठपुतली के लिए नेत्रगोलक संलग्न करने के लिए गोंद का उपयोग करें।



चित्र 4.1.5 आंखों की गोंदों पर गोंद लागू करना

- मुंह के आकार में एक कार्डबोर्ड कट का उपयोग करें और संयुक्त पर डक्ट टेप लागू करें।



चित्र 4.1.6 कठपुतली का मुंह बनाना

- जुराब के आंतरिक पक्ष में गोंद कार्डबोर्ड का टुकड़ा। ग्लूइंग कार्डबोर्ड पीस के बाद, जुराब को मूल में वापस लें।



चित्र 4.1.7 सॉक के आंतरिक भाग में ग्लूइंग कार्डबोर्ड का टुकड़ा

- गोंद कपड़े विशेष रूप से माउथ के इंटीरियर के लिए कार्डबोर्ड के टुकड़े के लिए बनाया गया है।





चित्रा 4.1.8 इनर माउथ ग्लूइंग

- इसी तरह, कठपुतली के लिए नाक, बाल और अन्य सामान संलग्न करें। आप नाक के लिए फर गेंद और बालों के लिए मोटी ऊन धागे का उपयोग कर सकते हैं।



चित्र 4.1.9 कठपुतली के लिए बाल और नाक संलग्न करना



चित्रा 4.1.10 सहायक उपकरण संलग्न करना

#### 4.1.1.2 उदाहरण 2: दस्ताने कठपुतली का उपयोग करके

- एक साफ महसूस किए गए कपड़े या अन्य उपयुक्त कपड़े, कैंची और गोंद इकट्ठा करें।



चित्रा 4.1.11 कपड़े और अन्य वस्तुओं को महसूस किया

- अपने हाथ को महसूस किए गए कपड़े पर रखें और मार्कर का उपयोग करके कठपुतली का टेम्पलेट बनाएं। आप मार्कर का उपयोग करने पर कानों, आंखों और इसी तरह के क्षेत्रों को भी चिह्नित कर सकते हैं।



चित्र 4.1.12 हाथ की कठपुतली का टेम्पलेट बनाना

- चिह्नित कपड़े के नीचे महसूस किए गए कपड़े की एक नई शीट रखें।



चित्र 4.1.13 कपड़े की चादरें

- पिन का उपयोग करके कपड़े संलग्न करें और कैंची का उपयोग करके उन्हें काटें।



चित्रा 4.1.14 कटिंग फैब्रिक

- हाथ से सुई और धागे का उपयोग करके कपड़े के टुकड़ों को सीवे करें।



चित्रा 4.1.15 सिलाई कपड़े के टुकड़े



चित्रा 4.1.16 सिले हुए कपड़े के टुकड़े



- गोंद और सिलाई प्रक्रिया का उपयोग करके कठपुतली के अन्य भागों को संलग्न करें।



चित्र 4.1.17 कठपुतली के लिए अन्य भागों को संलग्न करना



## Exercise



1. सॉक का उपयोग करके एक दस्ताने कठपुतली बनाने के लिए सामान्य चरणों को लिखें।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. महसूस किए गए कपड़े का उपयोग करके एक दस्ताने कठपुतली बनाने के लिए सामान्य चरणों को लिखें।

---

---

---

---

---

---

---

---





**Skill India**  
कौशल भारत - कुशल भारत



सत्यमेव जयते  
GOVERNMENT OF INDIA  
MINISTRY OF SKILL DEVELOPMENT  
& ENTREPRENEURSHIP



**N.S.D.C.**  
National  
Skill Development  
Corporation

Transforming the skill landscape



## 5. रॉड पपेट बनाना

यूनिट 5.1 - रॉड पपेट बनाना



## सीखने के प्रमुख परिणाम



इस मॉड्यूल के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. कच्चे माल की पहचान करें जैसे पेंसिल, टैग बोर्ड, पतली छड़ें, हैंगर, कैंची, मजबूत टेप, होल पंच आदि। रॉड पपेट बनाने के लिए
2. टैगबोर्ड, पतली छड़ें, निर्धारित मात्रा में हैंगर जैसे कच्चे माल इकट्ठा करें
3. अंतिम उत्पाद की आवश्यकता के अनुसार आवश्यक आकार में टैग बोर्ड के एक टुकड़े पर चरित्र खींचें
4. तय करें कि कठपुतली के कौन से भागों को स्थानांतरित करना चाहिए
5. उचित ड्राइंग, कटिंग, कनेक्टिंग और संलग्न भागों को सुनिश्चित करने के लिए गुणवत्ता मानक मापदंडों के आधार पर निरीक्षण प्रक्रिया का प्रदर्शन करें।
6. निरीक्षण परिणामों/परीक्षणों के रिकॉर्ड को बनाए रखते हुए पालन किए जाने वाले चरणों का प्रदर्शन करें
7. सुनिश्चित करें कि रॉड कठपुतली के प्रत्येक चल भाग से जुड़ा है

QR कोड को स्कैन करें या संबंधित वीडियो की जांच करने के लिए लिंक पर क्लिक करें



<https://youtu.be/xQ0zF-gie6o>

रॉड पपेट बनाना

## यूनिट 5.1: रॉड पपेट बनाना

### इकाई उद्देश्य

इस इकाई के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. टैग बोर्ड को आवश्यक आकार में काटने के लिए कैंची जैसे उपकरणों को इकट्ठा करें
2. रॉड पपेट बनाने के लिए आवश्यक कच्चे माल की पहचान करें
3. उचित स्ट्रिंग कठपुतली बनाने में आगे के उपयोग के लिए कच्चे माल की सावधानीपूर्वक व्यवस्था करें
4. निर्दिष्ट भंडारण स्थानों के लिए शेष कच्चे माल वितरित करें
5. तय करें कि कठपुतली के कौन से भागों को स्थानांतरित करना चाहिए
6. कटिंग फिगर और चल भागों की प्रक्रिया को प्रदर्शित करें
7. कागज फास्टर के साथ कठपुतली के जंगम भागों को जोड़ने का चरण करें
8. यह प्रदर्शित करें कि मजबूत टेप का उपयोग करके पपेट के पीछे रॉड संलग्न करें
9. प्रत्येक चल भाग के पीछे रॉड को जोड़ना सुनिश्चित करें ताकि आप इसे नियंत्रित कर सकें
10. बाल प्रभाव देने के लिए यार्न को जोड़ने का चरण करें
11. चेहरे की सुविधाएँ देने के लिए पेंट लागू करें
12. निरीक्षण परिणामों/परीक्षणों के रिकॉर्ड को बनाए रखते हुए चरणों का पालन करें
13. तैयार कठपुतली के आधार पर निरीक्षण के दौरान जानकारी एकत्र करने के लिए एक नमूना टेम्पलेट तैयार करें
14. पर्यवेक्षक द्वारा निर्धारित आवधिक लक्ष्यों को प्राप्त करें
15. उत्पादन के समय उचित मात्रा में इन्वेंट्री को संग्रहीत किया जा रहा है यह सुनिश्चित करने के लिए आवश्यक विभिन्न प्रकार के मापदंडों की पहचान करें
16. सुनिश्चित करें कि रॉड कठपुतली के प्रत्येक चल भाग से जुड़ा है

### 5.1.1 एक रॉड कठपुतली बनाना

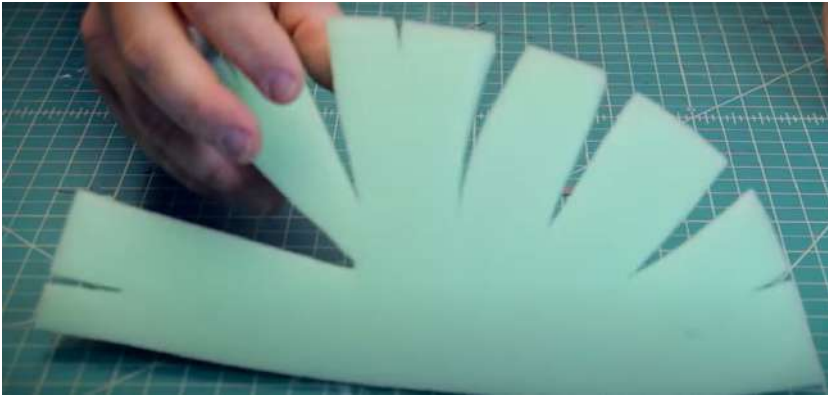
कठपुतलियों में छड़ का उपयोग दूरी से नियंत्रित कठपुतलियों को बनाने के लिए किया जाता है ताकि वे आसानी से कठपुतली से अलग हो सकें। एक रॉड कठपुतली बनाने के लिए सामान्य कदम आगे दिए गए हैं।



लगभग 2-मीटर फोम इकट्ठा करें और अगले आकृति में दिखाए गए अनुसार पैटर्न में फोम का एक टुकड़ा काट लें।



चित्र 5.1.1 कटिंग फोम शीट



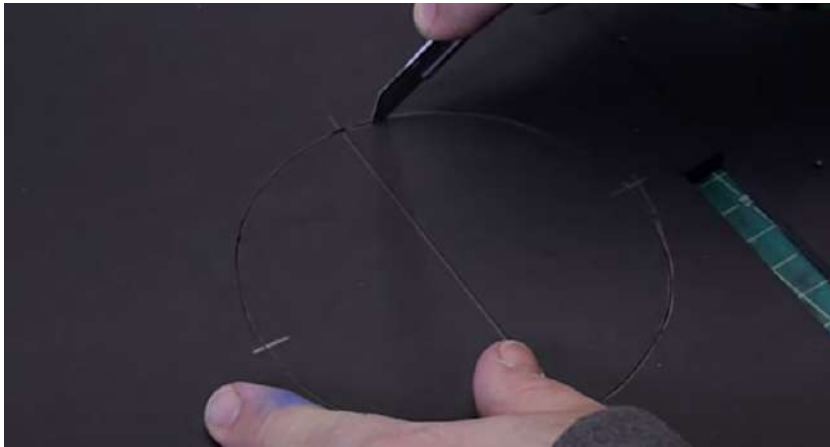
चित्र 5.1.2 कटिंग के बाद फोम शीट

- कठपुतली के सिर का आधार बनाने के लिए फोम शीट के विभिन्न वर्गों में शामिल होने के लिए गोंद का उपयोग करें।



चित्र 5.1.3 फोम का सिर बनाना

- मुंह का आकार बनाने के लिए कार्डबोर्ड या हार्ड रबर के टुकड़े काटें।



चित्र 5.1.4 मुंह के लिए टुकड़े काटने

- यह सुनिश्चित करने के लिए कि वे जंगम हैं, एक डक्ट टेप का उपयोग करके मुंह के टुकड़ों में शामिल हों।



चित्र 5.1.5 मुंह के टुकड़ों में शामिल होना

- महसूस किए गए कपड़े का एक टुकड़ा काटें और इसे मुंह के टुकड़े पर पेस्ट करें।



चित्र 5.1.6 पेस्टिंग को मुंह के टुकड़ों में महसूस किया गया

- सिर में आवंटित स्थान पर मुंह का टुकड़ा जोड़ें और इसे गोंद करें। आप मुंह को स्थानांतरित करने के लिए हाथ के लगाव का भी उपयोग कर सकते हैं।



चित्र 5.1.7 सिर से मुंह से

- फोम को छिपाने के लिए सिर का कवर बनाने के लिए कपड़े का एक टुकड़ा काटें।



चित्र 5.1.8 सिर को ढंकने के लिए कपड़ा काटने

- हाथ से सिलाई तकनीक का उपयोग करके सिर पर कपड़े का सीवे टुकड़ा।



चित्र 5.1.9 सिर को सिलाई का कपड़ा

- गोंद का उपयोग करके कठपुतली के अन्य भागों को संलग्न करें।



चित्र 5.1.10 कठपुतली के कुछ हिस्सों को संलग्न करना

- आंखों को बनाने के लिए प्लास्टिक बटन या पॉप के मोल्डिंग का उपयोग करें और उन्हें सामना करने के लिए जोड़ें।





चित्र 5.1.11 आँखें संलग्न करना और सिर में चश्मा जोड़ना

- इसी तरह, हाथ तैयार करें और उन्हें पिन संलग्न करें।



चित्र 5.1.12 हाथ बनाना



चित्र 5.1.13 हाथ बनाना

- फोम की दो परतों में शामिल होकर आंतरिक पिन को छिपाएं।



चित्र 5.1.14 पिन छिपाना

- छोरों पर दो लकड़ी की छड़ें तैयार करें और उन्हें हाथ जोड़ने के लिए टेप करें।



चित्र 5.1.15 आर्म जॉइंट के लिए वुड्स

- अगले आंकड़े में दिए गए संयुक्त को टेप करें।



चित्र 5.1.16 टैप संयुक्त

- फोम का उपयोग करके हाथ की छड़ें लपेटें।



चित्र 5.1.17 आर्म को फोम लपेटना

- पपेट के हथियारों और धड़ के लिए कपड़े तैयार करें।



चित्र 5.1.18 कपड़ा तैयार करना



- हाथ और धड़ के टुकड़ों को कनेक्ट करें।



चित्र 5.1.19 हथियारों को धड़ से जोड़ने

- कठपुतली के अन्य हिस्सों को कनेक्ट करें और कठपुतली के लिए कपड़े पहनें।



चित्र 5.1.20 सभी भागों में शामिल होने के बाद कठपुतली का मॉडल

- चलती हुई कठपुतलियों के लिए जोड़ों से धातु के तार या लकड़ी की छड़ी से बनी छड़ें कनेक्ट करें।

## 5.1.2 अखबारों और टेप के साथ रॉड पपेट बनाना

पिछले अनुभाग में, आपने फोम का उपयोग करके कठपुतलियाँ बनाना सीखा है। यहां, आप रॉड पपेट्स बनाने के लिए समाचार पत्रों का उपयोग करना सीखेंगे।

- एक छोटी बांस की छड़ी लें और इसके लिए अखबार रोल करें।



चित्र 5.1.21 रैपिंग अखबार

- कंधे और हथियार बनाने के लिए कई छोटे टुकड़ों में छड़ी को काटें। आपको 3 इंच के 5 टुकड़ों में लाठी को काटने की जरूरत है। सिरों पर टेप लागू करना सुनिश्चित करें।



चित्र 5.1.22 टुकड़ों में छड़ी काटने

- एक गोल गेंद बनाने और मास्किंग टेप लगाने के लिए अखबार को उखड़ें। सिर में पहले की कट स्टिक का एक टुकड़ा जोड़ें।





चित्र 5.1.23 कागज का उपयोग करके सिर बनाना

- मॉडल के लिए कंधों और अन्य भागों को संलग्न करें।



चित्र 5.1.24 थ्रेड्स के साथ कंधों को कनेक्ट करना



चित्र 5.1.25 धड़ और अन्य भागों को जोड़ना

- कठपुतली के लिए हाथ बनाएं और संलग्न करें।



चित्र 5.1.26 कठपुतली में हाथ जोड़ना



- कठपुतली के लिए कपड़े डालें और सामान लागू करें।



चित्र 5.1.27 कपड़े और सामान लागू करना

- नियंत्रित करने के लिए कठपुतली में लाठी जोड़ें।



चित्र 5.1.28 कठपुतली में लाठी जोड़ना

## अभ्यास



1. अखबार का उपयोग करके एक रॉड कठपुतली बनाने के लिए सामान्य चरणों को लिखें।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---







## 6. कागज की कठपुतली

यूनिट 6.1 - पेपर पपेट बनाना



## सीखने के प्रमुख परिणाम



इस मॉड्यूल के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. कच्चे माल की पहचान करें जैसे प्लेन पेपर, स्क्रेण्ड पेपर, ग्लेस पेपर, डेकोरेटिव गहने, रंग, गोंद, आदि पेपर पपेट बनाने के लिए
2. पेपर पपेट बनाने के लिए कैंची, पेंसिल, मार्कर, आदि की एक जोड़ी जैसे उपकरणों की पहचान करें
3. अंतिम उत्पाद की आवश्यकता के अनुसार आवश्यक आकार का पेपर बैग बनाने के लिए सादे कागज को काटें
4. उचित कटिंग के लिए कैंची की एक जोड़ी का उपयोग करके कागज काटें
5. गोंद का उपयोग करके कागज को तह और चिपकाकर एक पेपर बैग बनाएं
6. ऐक्रेलिक रंग और सामान्य आकार के पेंट ब्रश का उपयोग करके एक बुनियादी रंग के साथ पूरे पेपर बैग को रंग दें
7. उचित कटिंग, पेस्टिंग, कलरिंग, ड्रेसिंग, सजाने, भागों को बनाने के लिए गुणवत्ता मानक मापदंडों के आधार पर निरीक्षण प्रक्रिया का प्रदर्शन करें।
8. निरीक्षण परिणामों/परीक्षणों के रिकॉर्ड को बनाए रखते हुए पालन किए जाने वाले चरणों का प्रदर्शन करें

संबंधित वीडियो की जांच करने के लिए QR कोड को स्कैन करें या लिंक पर क्लिक करें



<https://youtu.be/TcjJHFoWhOc>

कागज की कठपुतली बनाना

## यूनिट 6.1: पेपर पपेट बनाना

### इकाई उद्देश्य

इस इकाई के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. निर्धारित मात्रा में रंग, गहने, रिबन, कार्ड बोर्ड जैसे कच्चे माल को इकट्ठा करें
2. आवश्यक आकार में कागज के टुकड़ों को काटने के लिए कैंची की एक जोड़ी की तरह उपकरण इकट्ठा करें
3. कागज की कठपुतली बनाने के लिए कागज और गहने गोंद के लिए आवश्यक कच्चे माल की पहचान करें
4. उचित कागज कठपुतली बनाने में आगे के उपयोग के लिए कच्चे माल की सावधानीपूर्वक व्यवस्था करें
5. निर्दिष्ट भंडारण स्थानों के लिए शेष कच्चे माल वितरित करें
6. उचित कटिंग, पेस्टिंग, कलरिंग, ड्रेसिंग, सजाने, भागों को बनाने के लिए गुणवत्ता मानक मापदंडों के आधार पर निरीक्षण प्रक्रिया का प्रदर्शन करें।
7. निरीक्षण परिणामों/परीक्षणों के रिकॉर्ड को बनाए रखते हुए पालन किए जाने वाले चरणों का प्रदर्शन करें
8. सुनिश्चित करें कि सामग्री का कोई अपव्यय नहीं है
9. कठपुतली के बालों, चेहरे, शरीर के अंगों, रंग, कपड़े और पेस्टिंग गुणवत्ता के आधार पर निरीक्षण के दौरान जानकारी एकत्र करने के लिए एक नमूना टेम्पलेट तैयार करें
10. पर्यवेक्षक द्वारा निर्धारित आवधिक लक्ष्यों को प्राप्त करें
11. उत्पादन के समय उचित मात्रा में इन्वेंट्री को संग्रहीत किया जा रहा है यह सुनिश्चित करने के लिए आवश्यक विभिन्न प्रकार के मापदंडों की पहचान करें
12. सुनिश्चित करें कि कागज के टुकड़े चिपकाए जाते हैं, उचित रूप से रंगीन होते हैं

### 6.1.1 एक पेपर कठपुतली बनाना

पेपर पपेट्स सबसे आसान कठपुतलियों में से एक हैं जिन्हें घर पर बनाया जा सकता है। मुख्य रूप से दो प्रकार के पेपर कठपुतलियां हैं: पेपर पपेट्स पेपर बैग और पेपर पपेट्स का उपयोग करके पेपर पपेट्स को फोल्डिंग पेपर पीस द्वारा बनाया गया है। हम यहां दोनों प्रकार के कठपुतलियों पर चर्चा करेंगे।

#### 6.1.1.1 पेपर बैग का उपयोग करके पेपर पपेट बनाया गया

पेपर बैग कठपुतली बनाने के लिए सामान्य कदम आगे दिए गए हैं।

- एक पेपर बैग इकट्ठा करें जिसमें आप अपना हाथ रख सकते हैं और उसके निचले छोर का उपयोग कठपुतली के मुंह के रूप में कर सकते हैं।



चित्र 6.1.1 कठपुतली के लिए पेपर बैग

- बैग में वांछित रंग का पेंट लागू करें। आपको कम से कम 30 मिनट से अलग पेंट की कम से कम दो पतली परतों को लागू करने की आवश्यकता है। आप ब्रश और ऐक्रेलिक पेंट का उपयोग करने के बजाय स्प्रे पेंट का भी उपयोग कर सकते हैं।



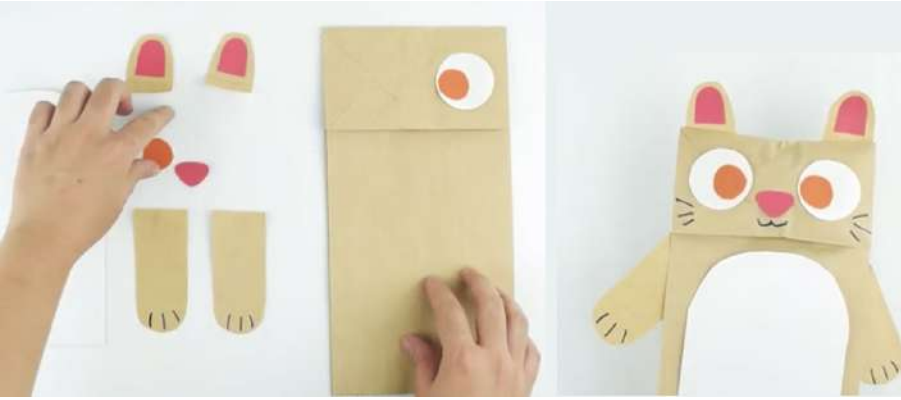
चित्र 6.1.2 बैग पर रंग लागू करना

- आंखों, नाक, बाल, होंठ और अन्य विशेषताओं के लिए आइटम इकट्ठा करें। आप नाक, होंठ और अन्य चेहरे की विशेषताओं के लिए पेपर कटिंग का उपयोग कर सकते हैं। आप बालों के लिए ऊन धागे का उपयोग कर सकते हैं। आप या तो थर्मोकॉल और कागज का उपयोग करके आँखें बना सकते हैं या आप बाजार से गुड़िया की आँखें खरीद सकते हैं। इन सुविधाओं को पेपर बैग में संलग्न करने के लिए गोंद का उपयोग करें।



चित्र 6.1.3 gluing सुविधाएँ

- इसी तरह, आप पशु और राक्षस कठपुतली बना सकते हैं।



चित्र 6.1.4 पशु कठपुतली



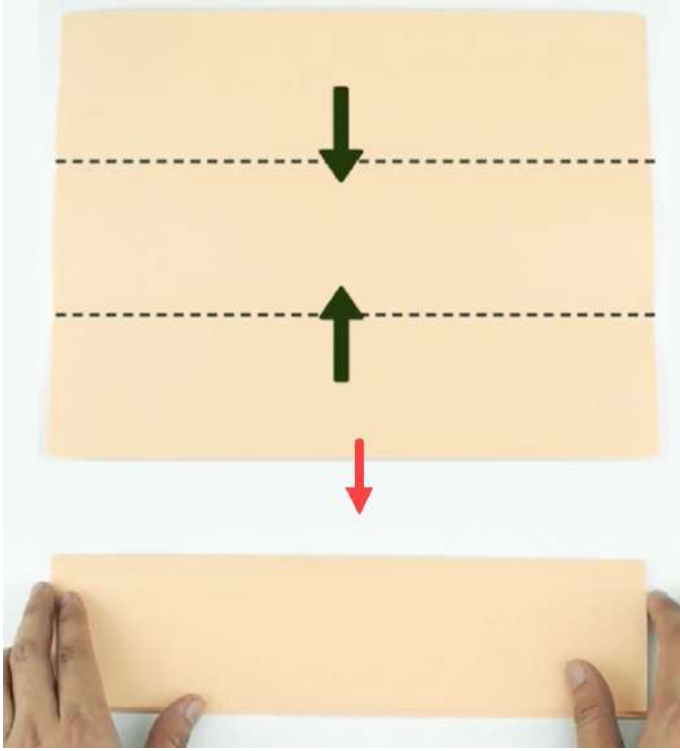
चित्र 6.1.5 राक्षस कठपुतली

### 6.1.1.2 मुड़ा हुआ कागज कठपुतली बनाना

फोल्डिंग पेपर द्वारा एक पेपर पपेट बनाने के लिए सामान्य कदम आगे दिए गए हैं।

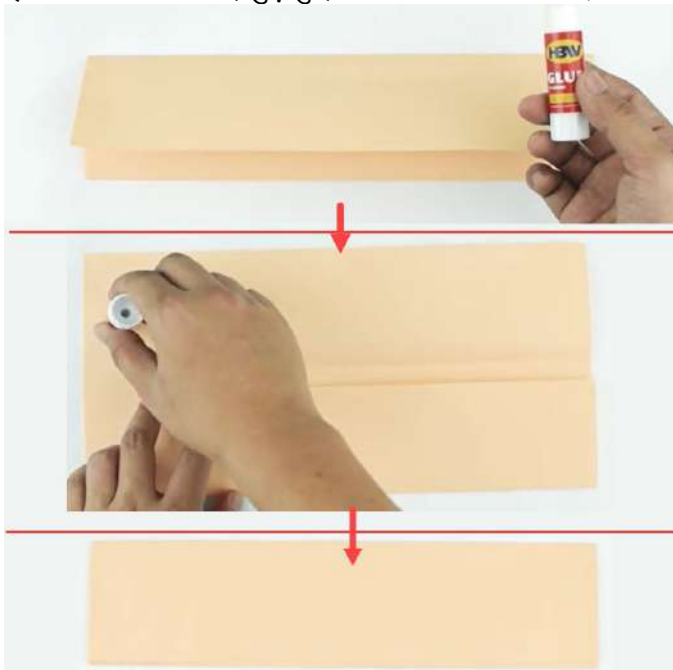


- कागज के 12 x 18-इंच के टुकड़े को अपनी लंबाई के 1/3 पर मोड़ो।



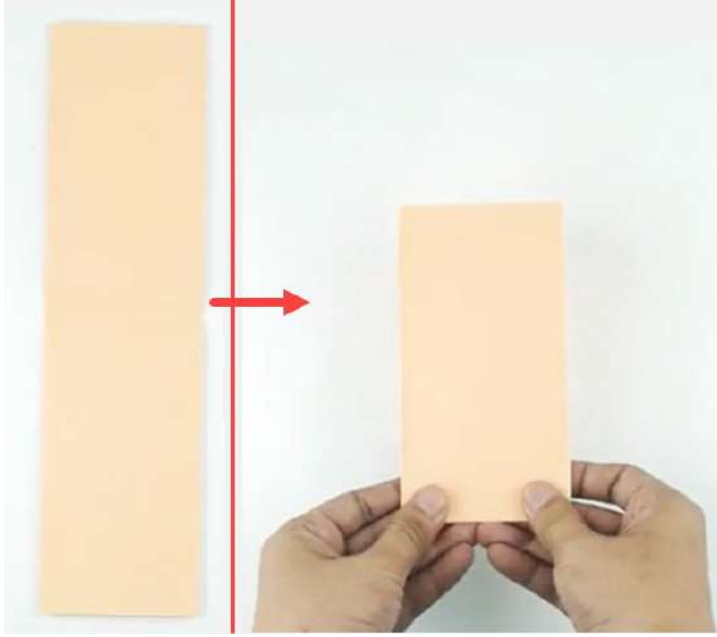
चित्र 6.1.6 कागज की गुना रेखाएँ

- इसे बंद करने के लिए मुड़े हुए कागज के आंतरिक चेहरे पर गोंद लगाएं।



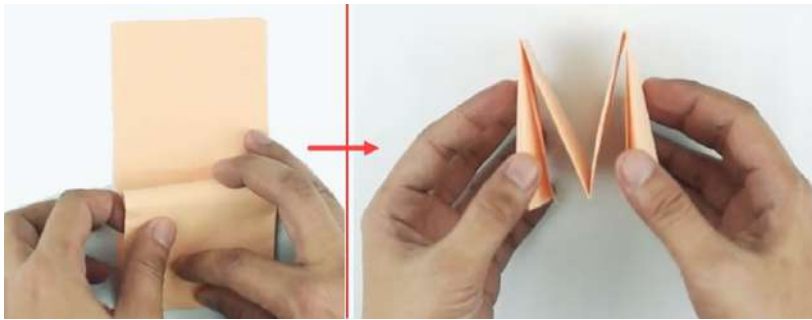
चित्र 6.1.7 कागज पर गोंद को लगाना.

- केंद्र से कागज को मोड़ो।



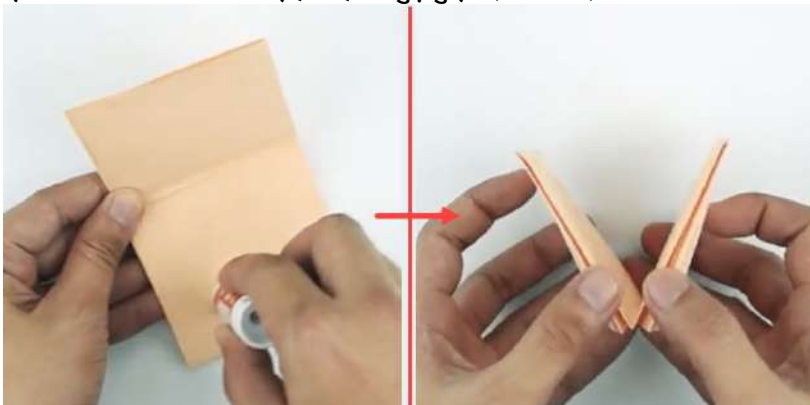
चित्र 6.1.8 केंद्र में फोल्डिंग पेपर

- एम या डब्ल्यू की तरह दिखने के लिए फ्लैप को नीचे की ओर मोड़ो।



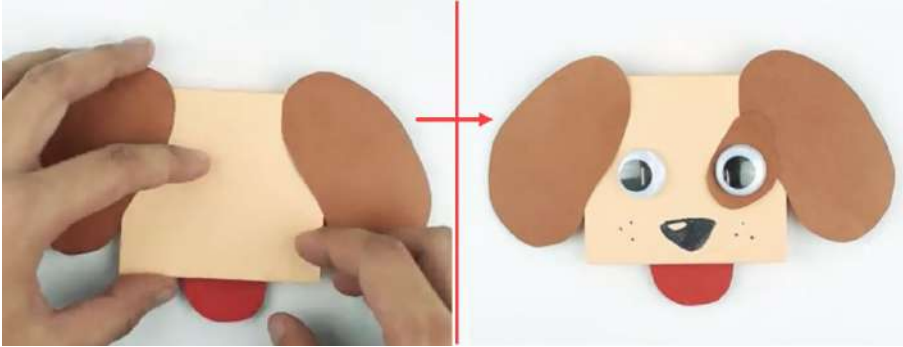
चित्र 6.1.9 तह करके एम बनाना

- एक वी आकार बनाने के लिए हाल ही में मुड़े हुए पक्षों को गोंद करें।



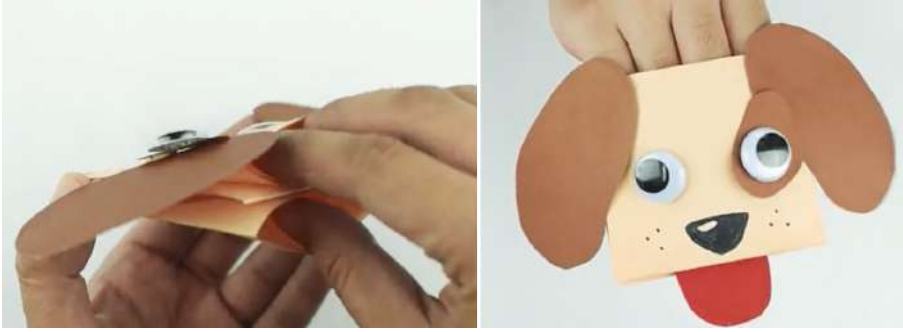
चित्र 6.1.10 वी आकार बनाना

- आंखों, कान, और इसी तरह की कठपुतली के लिए पहले बनाई गई विभिन्न वस्तुओं को गोंद करें। आप विभिन्न सजावटी सुविधाओं को बनाने के लिए रंगों और कलम का भी उपयोग कर सकते हैं।



चित्र 6.1.11 सजा कठपुतली

- कागज की कठपुतली को संचालित करने के लिए अपने हाथों को जेब में रखें।



चित्र 6.1.12 ऑपरेटिंग कठपुतली

## अभ्यास



1. पेपर बैग का उपयोग करके पेपर पपेट बनाने के लिए सामान्य चरणों को लिखें।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---







**Skill India**  
कौशल भारत - कुशल भारत



सत्यमेव जयते  
GOVERNMENT OF INDIA  
MINISTRY OF SKILL DEVELOPMENT  
& ENTREPRENEURSHIP



**N S D C**  
National  
Skill Development  
Corporation

Transforming the skill landscape



## 7. कार्य क्षेत्र प्रबंधन

यूनिट 7.1 - कार्य क्षेत्र प्रबंधन



## सीखने के प्रमुख परिणाम



इस मॉड्यूल के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. सामग्री और उपकरण को सुरक्षित और सही तरीके से संभालें
2. कचरे को कम करने के लिए सामग्री का उपयोग करें
3. एक साफ और खतरा मुक्त कार्य क्षेत्र बनाए रखें
4. उपकरण बनाए रखें
5. रखरखाव और/या किसी की जिम्मेदारी के भीतर सफाई करें
6. निर्दिष्ट स्थान में सुरक्षित रूप से कचरे का निपटान
7. उपयोग के बाद सुरक्षित रूप से सफाई उपकरण स्टोर करें
8. शेड्यूल और जिम्मेदारी की सीमाओं के अनुसार सफाई करें

QR कोड को स्कैन करें या संबंधित वीडियो की जांच करने के लिए लिंक पर क्लिक करें



<https://youtu.be/WWp30gIVGrM>

कार्य क्षेत्र प्रबंधन

## यूनिट 7.1: कार्य क्षेत्र प्रबंधन

### इकाई उद्देश्य

इस इकाई के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. कार्य क्षेत्र के प्रबंधन के महत्व का ठीक से वर्णन करें।
2. कार्य क्षेत्र प्रबंधन के लाभों का वर्णन करें।
3. वर्णन करें कि एक अच्छी हाउसकीपिंग प्लान कैसे बनाएं
4. हाउसकीपिंग के तत्वों की पहचान करें
5. सामग्री और उपकरण को सुरक्षित और सही तरीके से संभालें
6. कचरे को कम करने के लिए सामग्री का उपयोग करें
7. एक साफ और खतरा मुक्त कार्य क्षेत्र बनाए रखें
8. उपकरण बनाए रखें
9. रखरखाव और/या किसी की जिम्मेदारी के भीतर सफाई करें
10. निर्दिष्ट स्थान में सुरक्षित रूप से कचरे का निपटान
11. उपयोग के बाद सुरक्षित रूप से सफाई उपकरण स्टोर करें
12. शेड्यूल और जिम्मेदारी की सीमाओं के अनुसार सफाई करें

### 7.1.1 कार्यस्थल का प्रबंधन करने के कारण

सफाई कार्य स्थल का मतलब सिर्फ फर्श और दीवारों को चमकाने का मतलब नहीं है, यह सुरक्षित और स्वस्थ वातावरण के साथ-साथ श्रमिकों के लिए भी है। जब काम करने की स्थिति खतरनाक होती है तो कार्यस्थल को स्वस्थ रखना अधिक महत्वपूर्ण हो जाता है। यदि आप कार्यस्थल प्रेरित चोटों से बचना चाहते हैं तो यहां कुछ दिशानिर्देशों का पालन किया जाना है।

#### 1. फर्श को गीला न छोड़ें

फिसलन के फर्श के कारण होने वाली दुर्घटनाओं से बचने के लिए अपने फर्श को सूखा रखना महत्वपूर्ण है। बाजार में विभिन्न प्रकार के फ्लोर क्लीनर उपलब्ध हैं। आप क्षारीय क्लीनर का उपयोग कर सकते हैं जब लोगों के उच्च पैर-फॉल होते हैं। यदि आपका कार्य स्थान जंग खाए है तो आप अम्लीय क्लीनर का उपयोग कर सकते हैं। कुछ मंजिल क्लीनर में हानिकारक रसायन हो सकते हैं जो आपकी विशिष्ट कार्य स्थितियों के लिए उपयुक्त नहीं हो सकते हैं। उदाहरण के लिए, यदि आप कपड़े पर काम कर रहे हैं, तो सुनिश्चित करें कि एसिड कपड़े को नहीं छूते हैं। आप अपनी फर्श को सूखा और साफ रखने के लिए मैट, कार्पेट, रबर रोल, और इसी तरह अन्य सामग्रियों का भी उपयोग कर सकते हैं। हालांकि, यह प्रारंभिक लागत को बढ़ाने का कारण हो सकता है क्योंकि ऐसे मामलों में, सफाई के लिए वैक्यूम क्लीनर की आवश्यकता होती है।



चित्र 7.1.29 फर्श पर एमओपी का उपयोग करना

## 2. कीटियों और संक्रमण को मार डालो जिससे कीड़े।

काम की जगह पर स्वस्थ परिस्थितियों के लिए कीटाणुओं, बैक्टीरिया और वायरस को मारना महत्वपूर्ण है। हाल के वर्षों में, हमने देखा है कि सिंगल वायरस कोविड -19 दुनिया के लिए क्या कर सकता है।



चित्र 7.1.30 कार्य क्षेत्र पर कीटाणुनाशक लागू करना

## 3. हवा की सफाई।

अधिकांश समय हवा में धूल और विभिन्न अन्य कण होते हैं जो अगर अनियंत्रित छोड़ दिया जाता है तो स्वास्थ्य के मुद्दों का कारण बन सकता है। एक अच्छा वेंटिलेशन डिज़ाइन श्वसन संक्रमणों के हवाई संचरण को कम करने में मदद कर सकता है। यदि आप पर्यावरण में काम करते हैं, जहां धातु, सिरेमिक और अन्य सामग्रियों को काटने और पीसना है, तो एक अच्छा वेंटिलेशन होना आपके श्रमिकों के स्वास्थ्य पर विचार करते हुए आपकी सर्वोच्च प्राथमिकता होनी चाहिए।

यदि आपने अपने कार्य क्षेत्र में एक एचवीएसी प्रणाली स्थापित की है, तो नियमित रूप से सफाई करना एचवीएसी प्रणाली की दक्षता बढ़ाने के साथ-साथ सिस्टम में मोल्ड्स और बैक्टीरिया के विकास को रोकना महत्वपूर्ण है। यदि आप विशेष रूप से अपने कार्य क्षेत्र में ठीक धूल कणों को हटाना चाहते हैं तो आप एक वैक्यूम क्लीनर का उपयोग कर सकते हैं जिसमें HEPA फिल्टर हैं। स्वस्थ आर्द्रता का सामान्य मूल्य 30 से 50 प्रतिशत है। यदि आपके कार्य क्षेत्र में भौगोलिक स्थान के आधार पर शुष्क हवा है, तो आप एक डीह्यूमिडिफायर का उपयोग करके इस आर्द्रता को बनाए रख सकते हैं। आर्द्र हवा भारी है और यह वायु प्रदूषकों को समाप्त करती है इसलिए कार्यस्थल में स्वच्छ हवा प्रदान करती है।



चित्रा 7.1.31 वायु निस्पंदन

#### 4. अच्छी लाइटिंग सिस्टम।

अपनी रोशनी को गंदा न रखें या यह इस प्रभावशीलता को कम करेगा। एकाग्रता के साथ काम करने के लिए अच्छी रोशनी महत्वपूर्ण है। इसके अलावा, सीढ़ी और गलियारों को हमेशा दुर्घटनाओं को रोकने के लिए रोशनी से स्पष्ट दृश्यता होनी चाहिए।



चित्रा 7.1.32 सफाई प्रकाश बल्ब



### 5. पर्यावरण के अनुकूल उत्पादों का उपयोग करें।

इन दिनों सिर्फ अपने कार्य स्थल को साफ करना पर्याप्त नहीं है। सफाई के लिए पर्यावरण के अनुकूल समाधान का उपयोग करना महत्वपूर्ण है। यदि हम अब इको-फ्रेंडली उत्पादों का उपयोग करना शुरू नहीं करते हैं, तो पृथ्वी प्रदूषण के बिंदु तक पहुंच जाएगी जहां कोई वापस नहीं है।



चित्रा 7.1.33 पर्यावरण के अनुकूल सफाई

### 6. ठीक से चिह्नित धूल डिब्बे का उपयोग करें।

अपने कार्य स्थान पर आपके द्वारा उत्पादित अपव्यय के आधार पर अपने धूल के डिब्बे को वर्गीकृत करें। आप गीले और सूखे कचरे के लिए अलग-अलग धूल डिब्बे का उपयोग कर सकते हैं। यदि आपके अपशिष्ट पदार्थों में कागजात, कांच, प्लास्टिक या धातु शामिल हैं, तो आप समान संख्या में धूल के डिब्बे का उपयोग कर सकते हैं ताकि इन सामग्रियों को रीसाइक्लिंग करना आसान और कुशल हो जाए।



चित्रा 7.1.34 कचरा बिन प्रकार

## 7.1.2 कार्यस्थल को बनाए रखने के लाभ

उचित रूप से बनाए रखा कार्य स्थान का अर्थ है:

- सामग्री हैंडलिंग समय और प्रयास में कमी।
- कम पर्ची जो घातक दुर्घटनाओं का कारण बन सकती है।
- संभावित अग्नि दुर्घटनाओं में कमी।
- श्वसन समस्याओं के कारण अपने श्रमिकों में बीमारी की कम आवृत्ति

- उपकरण और कच्चे माल का बेहतर प्रबंधन
- आसान सफाई और उपकरणों की रखरखाव।
- स्वच्छता की स्थिति के कारण श्रमिकों का बेहतर स्वास्थ्य।
- अपने स्थान का बेहतर उपयोग।
- संपत्ति की क्षति में कमी।
- मूड और श्रमिकों के मनोबल में सुधार
- श्रमिकों की उत्पादकता में वृद्धि।

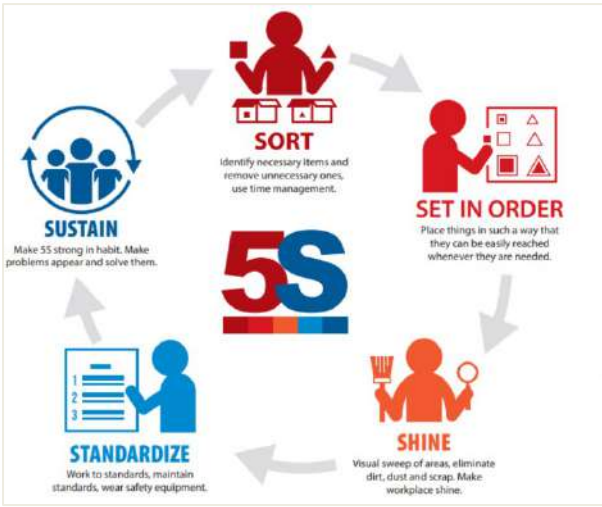


Figure 7.1.1 Growth representation

### 7.1.3 एक हाउसकीपिंग कार्यक्रम की योजना

जब आप एक हाउसकीपिंग प्रोग्राम बना रहे होते हैं तो आपको उपकरण और कच्चे माल के आसान और कुशल भंडारण पर विचार करना चाहिए। आपको अपने कार्य क्षेत्र में टूल और कच्चे माल के आंदोलनों को बिंदु A से B तक कम करने का भी प्रयास करना चाहिए। उदाहरण के लिए, यदि आपके काम में एक भाग का काटना शामिल है, तो आपको पास में काटने के उपकरण और संबंधित कच्चे माल को रखने की कोशिश करनी चाहिए और अपने कार्य क्षेत्र के पास संबंधित प्रकार का एक कचरा बिन डालना चाहिए।



चित्रा 7.1.36 योजना

यदि आप हाउसकीपिंग के कारण होने वाली अतिरिक्त लागत के बारे में चिंतित हैं, तो ध्यान दें कि यह लागत आपके कार्य स्थान पर दक्षता में वृद्धि से अधिक छाया होगी। ठीक से योजना नहीं बनाई गई स्टोरेज अनुचित सामग्री हैंडलिंग के कारण दुर्घटनाओं में परिणाम कर सकते हैं। यदि आपके पास अपने संयंत्र के लेआउट तक पहुंच है, तो यह हाउसकीपिंग योजना के लिए आवश्यक समय को कम कर सकता है।

यदि आप एक अच्छी हाउसकीपिंग योजना का उपयोग करके दक्षता बढ़ाना चाहते हैं तो हाउसकीपिंग में अपने श्रमिकों को प्रशिक्षित करना महत्वपूर्ण है। यदि आपके कार्यकर्ता योजनाओं का पालन नहीं करते हैं, तो हाउसकीपिंग योजना बनाने का भी कोई मतलब नहीं है।

हाउसकीपिंग एक बार का मामला नहीं है। हाउसकीपिंग एक निरंतर चक्र है और इसे हर दिन बनाए रखा जाना चाहिए। आपको अपने श्रमिकों के काम की योजना इस तरह से करनी चाहिए कि हाउसकीपिंग उनकी दैनिक गतिविधि में एकीकृत हो जाए। एक अच्छा हाउसकीपिंग कार्यक्रम असाइन करना चाहिए:

- शिफ्ट के बीच कार्यस्थल की सफाई
- दिन बुद्धिमान सफाई
- अपशिष्ट सामग्री का निपटान
- इसके भंडारण के लिए अप्रयुक्त सामग्री लौटना
- उचित रखरखाव के लिए एक पर्यवेक्षक द्वारा निरीक्षण

उन स्थानों पर न रखें जिनका उपयोग नियमित रूप से नहीं किया जाता है और इसलिए हाउसकीपिंग रखरखाव करते समय श्रमिकों द्वारा अनदेखा किया जाता है। आपको उन क्षेत्रों को बनाए रखने के लिए एक दिन और श्रमिकों को भी सौंपना चाहिए। इस तरह के क्षेत्रों में बॉयलर रूम, भट्टियां, जनरेटर, पानी की टंकी और इतने पर शामिल हो सकते हैं।

एक हाउसकीपिंग कार्यक्रम बनाना आपके कार्य स्थल को बेहतर बनाने की शुरुआत है। आपको हमेशा अपने कार्यक्रम में कमियों की जांच करनी चाहिए और फीडबैक के आधार पर इसे तदनुसार अपडेट करना चाहिए।

नोट्स 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## अभ्यास



1. कार्यस्थल को ठीक से प्रबंधित करने के लिए कुछ महत्वपूर्ण कारणों पर चर्चा करें।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. कार्यस्थल के प्रबंधन के क्या लाभ हैं?

---

---

---

---

---

---

---

---

3. गुड हाउसकीपिंग कार्यक्रम की योजना बनाने के लिए क्या कारक हैं?

---

---

---

---







**Skill India**  
कौशल भारत - कुशल भारत



सत्यमेव जयते  
GOVERNMENT OF INDIA  
MINISTRY OF SKILL DEVELOPMENT  
& ENTREPRENEURSHIP



**N S D C**  
National  
Skill Development  
Corporation

Transforming the skill landscape



## 8. स्वास्थ्य और सुरक्षा

यूनिट 8.1 - सुरक्षा, स्वास्थ्य और स्वच्छता

यूनिट 8.2 - प्राथमिक चिकित्सा



एचसीएस/एन9902

## सीखने के प्रमुख परिणाम

इस मॉड्यूल के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. साइट पर दुर्घटनाओं के कुछ सामान्य कारण बताएं।
2. राज्य सामान्य दुर्घटनाएं और रोकथाम तकनीक
3. स्वस्थ रहने के तरीके स्वस्थ और स्वच्छ (व्यक्तिगत स्वच्छता)
4. आपातकाल के लिए प्राथमिक चिकित्सा करें

QR कोड को स्कैन करें या संबंधित वीडियो की जांच करने के लिए लिंक पर क्लिक करें



<https://youtu.be/w9tbawkx71i>

स्वास्थ्य और सुरक्षा



[https://youtu.be/-h1HFXM\\_ScE](https://youtu.be/-h1HFXM_ScE)

प्राथमिक चिकित्सा

## 8.1: सुरक्षा, स्वास्थ्य और स्वच्छता

### इकाई उद्देश्य



इस इकाई के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. साइट पर दुर्घटनाओं के कुछ सामान्य कारण बताएं।
2. राज्य सामान्य दुर्घटनाएं और रोकथाम तकनीक
3. स्वस्थ रहने के तरीके स्वस्थ और स्वच्छ (व्यक्तिगत स्वच्छता)

### 8.1.1 सामान्य सुरक्षा नियम

सामान्य सुरक्षा नियम सभी प्रकार के कार्य स्थानों पर लागू होते हैं जिन पर आगे चर्चा की जाती है।

#### 8.1.1.1 समझदारी से काम करें

- जब संभव हो तो सुरक्षित सामग्री को स्थानापन्न करें।
- विलायक-आधारित रासायनिक उत्पादों पर पानी-आधारित उत्पादों के लिए यह बेहतर है।
- उन उत्पादों का उपयोग करने का प्रयास करें जो धूल उत्पन्न नहीं करते हैं।
- अपने मुंह में ब्रश या उपकरण न डालें, इससे चोट लग सकती है।
- स्टूडियो में खाना, पीना या धूम्रपान न करें।
- उपकरण को उनके निर्दिष्ट स्थानों पर रखें।
- अपनी सामग्री पर लेबल पढ़ें। यदि आप एक विषाक्त सामग्री से एक विशिष्ट गंध प्राप्त नहीं कर सकते हैं तो इसका मतलब यह नहीं है कि यह सुरक्षित है। आप अधिक उपयुक्त जानवरों के लिए महक वाले हिस्से को छोड़ सकते हैं।
- कभी भी अनपेक्षित तरीकों से सामग्री का उपयोग न करें। उदाहरण के लिए, त्वचा-पेंटिंग के लिए मानक पेंट का उपयोग न करें।

#### 8.1.1.2 स्टूडियो स्पेस साफ और व्यवस्थित रखें

- फर्श को साफ और सूखा रखें।
- एक्सटेंशन डोरियों, पाइप, होसेस को इस तरह से व्यवस्थित करें कि लोगों द्वारा पारित करने के लिए बाधा न बनें।
- उचित चिह्नों के साथ संलग्न क्षेत्रों में खतरनाक वस्तुओं को रखें।
- कार्य क्षेत्र को पेंटी, चौकीदार कमरे और अन्य वर्गों के लिए अलग रखें।

### 8.1.1.3 उचित वेंटिलेशन सुनिश्चित करें

- मुंह, नाक और त्वचा खतरनाक सामग्री को अवशोषित कर सकते हैं। सुनिश्चित करें कि वेंटिलेशन धूल, धुएं, गैसों, मिस्ट्स और वाष्पों को एक्सपोजर को कम करने के लिए ताजा वायु गतिविधि प्रदान करता है। पर्याप्त वेंटिलेशन का मतलब है कि स्वच्छ हवा कलाकार की ओर बह रही है और दूषित हवा बह रही है। स्वच्छ हवा के स्रोत के बिना एक पंखे के साथ हवा को उड़ा देना पर्याप्त वेंटिलेशन नहीं है, और वास्तव में हानिकारक पदार्थों के लिए एक्सपोजर बढ़ा सकता है।
- उचित वेंटिलेशन के साथ आग के खतरों को सीमित करने के लिए ज्वलनशील वाष्प या स्प्रे मिस्ट्स के संचय को रोकें।

### 8.1.1.4 में उचित सुरक्षात्मक गियर और सफाई आपूर्ति उपलब्ध है

- अपनी पोशाक को अपने नियमित कपड़ों से अलग रखें। आपके काम की पोशाक में दूषित पदार्थ हो सकते हैं जिन्हें विशेष देखभाल की आवश्यकता होती है।
- सफाई की आपूर्ति को निर्दिष्ट क्षेत्र में रखा जाना चाहिए।
- हमेशा तुरंत स्पिलेज को साफ करने की कोशिश करें, भले ही यह एक छोटा सा फैल हो। यदि कोई रासायनिक फैल है तो इसे ठीक से साफ करें।
- यदि सामग्री से फैल गया तो आग पकड़ सकती है तो आप सक्रिय चारकोल, रेत, या दुर्गन्ध मुक्त बिल्ली कूड़े का उपयोग कर सकते हैं।
- यदि जहरीले रसायनों के आकस्मिक जोखिम की संभावना है तो आपको अस्पताल में भाग लेना चाहिए या एम्बुलेंस को कॉल करना चाहिए।

### 8.1.1.5 रसायनों या खतरनाक सामग्री के साथ काम करते समय हाथ धोएं

- अपनी त्वचा को साफ करने के लिए टोल्यूनि, तारपीन, केरोसिन, या अन्य सॉल्वेंट्स का उपयोग करने से बचें।
- साबुन और पानी या बच्चे के तेल या त्वचा क्लींज़र का उपयोग करें।
- नाखूनों के नीचे धोएं। नाखूनों को ट्रिम रखें और नाखून न काटें।



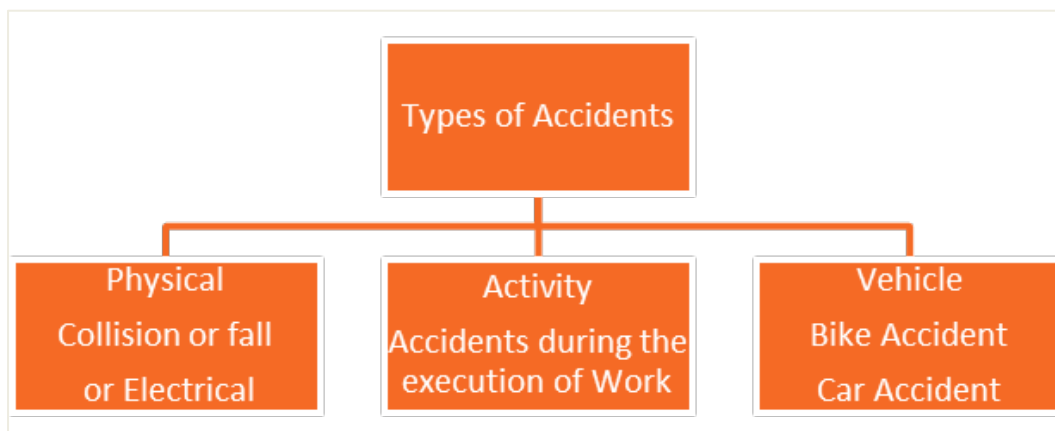
### 8.1.1.6 अपने शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य को बनाए रखें

- अपनी शारीरिक, भावनात्मक और मानसिक सीमाओं को पहचानें।
- भूख और थकान के साथ सतर्कता कम हो जाती है।
- क्रोध, उदासी, जल्दी और निराशा दुर्घटनाओं और गलतियों की संभावना बढ़ जाती है।

- नियमित स्वास्थ्य जांच करें।
- सुनिश्चित करें कि आपका स्वास्थ्य देखभाल प्रदाता आपके द्वारा उपयोग की जाने वाली कला और शिल्प सामग्री, आपके एक्सपोज़र के स्तर और आपके स्टूडियो वातावरण से परिचित है।

### 8.1.2 दुर्घटना क्या है?

एक दुर्घटना एक विशिष्ट, अप्रत्याशित, असामान्य और अनपेक्षित बाहरी कार्रवाई है जो एक विशेष समय और स्थान में होती है, जिसमें कोई स्पष्ट और जानबूझकर कारण नहीं होता है, लेकिन चिह्नित प्रभावों के साथ होता है।



चित्र 8.1.13 दुर्घटनाओं के प्रकार

#### 8.1.2.1 कार्यशाला में अक्सर होने वाली दुर्घटनाएं / खतरें

अधिक बार आने वाले कुछ खतरों में शामिल हैं:

- विद्युतीय खतरा
- कैंची और सुई के कारण खतरा
- गिरने वाली वस्तु के खतरे
- उपकरण की असफलता
- Fire Hazard

- फर्श पर फिसलना
- लापता कदम और सीढ़ियों पर गिरना

### 8.1.3 अग्निशामक क्या है?

आग बुझाने वाले एक अग्नि सुरक्षा उपकरण है जिसका उपयोग छोटे आग को बुझाने या नियंत्रित करने के लिए किया जाता है।



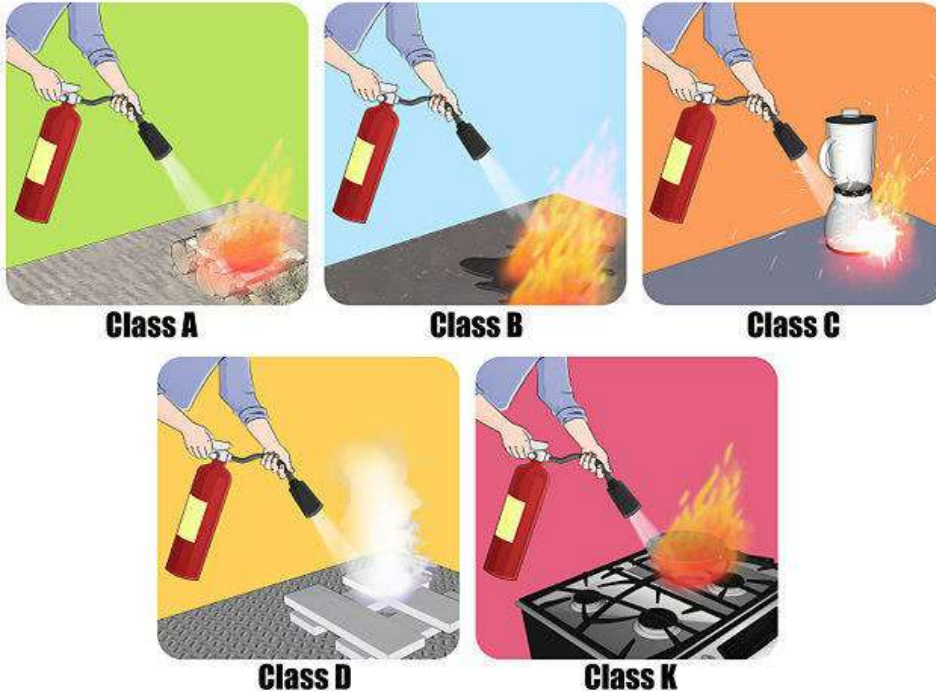
Figure 8.1.2 Fire Extinguisher

#### 8.1.3.1 अग्निशामक कैसे कार्य करता है?

आग बुझाने वाले में कार्बन डाइऑक्साइड होता है, जो कि रसायन होता है जो बुझाने वाले एजेंट पर दबाव बनाता है। एक बार लीवर को धक्का देने के बाद, कार्बन डाइऑक्साइड एजेंट को धक्का देगा और इसे नली के माध्यम से प्रोजेक्ट करेगा।

**आग बुझाने के प्रकार:**

आग बुझाने वाले को जलने की सामग्री के प्रकार के आधार पर वर्गीकृत किया जाता है



चित्र 8.1.3 अग्निशमन का वर्गीकरण

### 8.1.3.2 एक अग्निशमन संचालित करने के लिए सामान्य विधि

पी ए ए एस

**Pull the Pin** at the top of the extinguisher. The pin releases a locking mechanism and will allow you to discharge the extinguisher.

**Aim at the base of the fire**, not the flames. This is important - in order to put out the fire, you must extinguish the fuel.

**Squeeze the lever slowly.** यह बुझाने वाले एजेंट को बुझाने वाले में छोड़ देगा। यदि हैंडल जारी किया जाता है, तो डिस्चार्ज बंद हो जाएगा।

**Sweep from side to side.** एक व्यापक गति का उपयोग करते हुए, आग को पूरी तरह से बाहर होने तक आग बुझाने वाले को आगे -पीछे करें। एक सुरक्षित दूरी से, कई फीट दूर से बुझाने की मशीन का संचालन करें, और फिर आग की ओर बढ़ें, एक बार यह कम होने लगता है। अपने आग बुझाने वाले के निर्देशों को पढ़ना सुनिश्चित करें - अलग -अलग आग बुझाने वाले उन्हें अलग -अलग दूरी से संचालित करने की सलाह देते हैं। याद रखें: आग के आधार पर लक्ष्य, आग की लपटों में नहीं !!!!

### 8.1.4 स्वास्थ्य क्या है?

परंपरागत रूप से, स्वास्थ्य को बीमारी की अनुपस्थिति के रूप में परिभाषित किया जाता है। इस सकारात्मक तरीके से स्वास्थ्य को कौन परिभाषित करता है:

स्वास्थ्य पूर्ण शारीरिक, मानसिक और सामाजिक कल्याण की स्थिति है-और केवल बीमारी या दुर्बलता की अनुपस्थिति नहीं है।

#### काम पर स्वच्छ वातावरण बनाए रखना:

- सब कुछ के लिए भंडारण स्थान को नामित करें।
- झाड़ू, स्वच्छ रैग और स्पिल अवशोषक सहित पर्याप्त हाउसकीपिंग उपकरण प्रदान करें।
- स्क्रेप स्टोरेज के लिए क्षेत्रों को परिभाषित करें और नियमित संग्रह, हटाने और निपटान शेड्यूल करें।
- क्लीन-अप जिम्मेदारियों को असाइन करें और सुनिश्चित करें कि समय छोड़ने से पहले काम साइटों को साफ और साफ किया जाए।

**स्वच्छता** – यह स्वास्थ्य के संरक्षण के लिए की गई प्रथाओं का एक समूह है। इसे व्यक्तिगत, घर, भोजन और कार्यस्थल में बनाए रखा जाता है।

**व्यक्तिगत स्वच्छता** - स्वच्छता की आधारशिला। शरीर कई बीमारियों का स्रोत और प्रवेश बिंदु है। उपयुक्त व्यक्तिगत स्वच्छता सभी प्रकार की बीमारियों को रोक सकती है

**घर पर स्वच्छता** – जब आप अपना समय घर पर बिताते हैं, तो आप स्वच्छता बनाए रख सकते हैं क्योंकि आप जिस हवा में सांस लेते हैं वह आपकी सांस को प्रभावित कर सकता है।

**भोजन** - चाहे घर में, उद्योग में या खानपान में, खाद्य स्वच्छता इस समय दूसरी प्रकृति होनी चाहिए जब नए भोजन के जोखिम तेजी से बढ़ते हैं

**स्वच्छता नियम और मूल बातें** - इन्हें तेजी से दूसरी प्रकृति बनना चाहिए और बड़े पैमाने पर आबादी के स्वास्थ्य के लिए एक सुरक्षा के रूप में कार्य करना चाहिए। एक उदाहरण की स्थापना, व्यक्तिगत, घरेलू भोजन या पालतू स्वच्छता को सफलतापूर्वक लागू करने में पुनरावृत्ति और शिक्षा सबसे महत्वपूर्ण हैं। इसी तरह, टीकाकरण एक अमूल्य निवारक उपाय है, और उचित समय पर किया जाना चाहिए, और बूस्टर अनुसूची का पालन किया जाना चाहिए।

हम में से प्रत्येक के पास स्वास्थ्य बनाने में योगदान है, और यह स्वच्छता के लिए बुनियादी दिन-प्रतिदिन के जमीनी नियमों के साथ शुरू होता है।

स्वच्छता अनिवार्य रूप से एक संतुलित आहार, एक अच्छी तरह से आदेशित जीवन शैली, संतुलित नींद के पैटर्न और धूम्रपान, शराब और ड्रग्स से बचने के लिए सामान्य रूप से जीवन के प्रति एक स्वस्थ दृष्टिकोण है। लिविंग हाइजीनिक रूप से एक स्वस्थ समाज की ओर पहला कदम है।

## यूनिट 8.2: प्राथमिक चिकित्सा

### इकाई उद्देश्य

इस इकाई के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. प्राथमिक चिकित्सा किट के सामान्य घटकों को जानें।
2. विभिन्न स्थितियों में प्राथमिक चिकित्सा की आपातकालीन प्रक्रियाएं
3. पर्यवेक्षकों या अन्य अधिकृत कर्मियों को खतरों और संभावित जोखिमों/ खतरों की रिपोर्ट करें
4. कार्यस्थल पर आयोजित मॉक ड्रिल/ निकासी प्रक्रियाओं में भाग लें
5. यदि ऐसा करने के लिए कहा जाए तो प्राथमिक चिकित्सा, फायर-फाइटिंग और आपातकालीन प्रतिक्रिया प्रशिक्षण का उपक्रम करें
6. आग, आपात स्थिति या दुर्घटनाओं की स्थिति में निर्देशों के आधार पर कार्रवाई करें

### 8.2.1 प्राथमिक चिकित्सा और प्राथमिक चिकित्सा किट

**प्राथमिक चिकित्सा** जीवन को संरक्षित करने के लिए प्रदान की गई देखभाल के साथ अचानक बीमारी या चोट से पीड़ित किसी भी व्यक्ति को दी गई सहायता है, स्थिति को बिगड़ने से रोकती है, या वसूली को बढ़ावा देती है।

#### 8.2.1.1 प्राथमिक चिकित्सा किट के घटक

किट सामग्री में भिन्न होते हैं लेकिन अधिकांश किट में निम्नलिखित आइटम होते हैं:

- बैंड-एड्स / चिपकने वाली पट्टियाँ
- धुंध पैड और टेप
- कैंची, कोल्ड पैक
- घाव पट्टी / संपीड़ित
- आंखों के पैड / आई वॉश सॉल्यूशन
- प्राथमिक चिकित्सा / बर्न क्रीम
- प्रतिजैविक मलहम
- सीपीआर प्रदान करने के लिए फेस शील्ड या बैरियर मास्कसंदंश / चिमटी
- डिस्पोजेबल थर्मामीटर
- प्राथमिक चिकित्सा अनुदेश पुस्तिका



चित्र 8.2.1 प्राथमिक चिकित्सा बॉक्स

## 8.2.2 विभिन्न स्थितियों में प्राथमिक चिकित्सा के लिए सामान्य प्रक्रियाएं

### 8.2.2.1 वयस्क / बच्चे चोकिंग: गंभीर वायुमार्ग रुकावट



जल्दी से पूछें, "क्या आप घुट रहे हैं?"

- यदि पीड़ित हां में सिर हिलाता है, या बात करने, बोलने या खांसी करने में असमर्थ है - जल्दी से कार्य करता है।
- पीड़ित के पीछे खड़े रहें।
- एक मुट्ठी बनाएं और उस हाथ के अंगूठे को पीड़ित के पेट के खिलाफ, नाभि के ऊपर और पसलियों के नीचे रखें। दूसरे हाथ से मुट्ठी पकड़ें।
- जल्दी से पेट में अंदर और ऊपर की ओर जोर दें।
- जब तक वस्तु निष्कासित न हो जाए या पीड़ित अनुत्तरदायी हो जाए तब तक जोर दोहराएं।



चित्र 8.2.2 चोकिंग चित्रण

### पीड़ित अनुत्तरदायी है:

- यदि आवश्यक हो, तो पीड़ित को जमीन पर मदद करें और एम्बुलेंस को बुलाएं।
- सीपीआर के साथ आप के रूप में छाती के जोर शुरू करें। हर बार जब वायुमार्ग को पीड़ित के गले में ऑब्जेक्ट के लिए खोला जाता है और यदि आप इसे देख सकते हैं, तो इसे हटा दें - सावधान रहें कि ऑब्जेक्ट को पीड़ित के गले में आगे नहीं लाया जाए।
- ईएमएस / पैरामेडिक्स के आने तक छाती के जोर को जारी रखें, या पीड़ित सांस लेने / जवाबदेही के संकेत दिखाता है।



### 8.2.2.2 मामूली घाव

#### संकेत और लक्षण:

- त्वचा में ब्रेक, कट या खोलना
- रक्तस्राव - मामूली, मध्यम या गंभीर हो सकता है
- चोट और दर्द
- संक्रमण
- प्रगति झटका
- 

#### प्राथमिक चिकित्सा:

- यदि खून बह रहा है, तो एक साफ कपड़े या शोषक पैड के साथ प्रत्यक्ष दबाव लागू करें।
- जीवाणुरोधी साबुन के साथ क्षेत्र धोएं और तब तक साफ करें जब तक कि घाव में कोई विदेशी मामला नहीं दिखाई देता है।
- एक चिपकने वाली पट्टी या धुंध रैप के साथ कवर क्षेत्र।



चित्र 8.2.3 मामूली घाव

### 8.2.2.3 चोट

यह टूटी हुई रक्त वाहिकाओं को त्वचा के नीचे रक्त लीक करने के कारण होता है। चोट कम से कम या बड़ी और गंभीर हो सकती है।



चित्र 8.2.4 चोट

### संकेत और लक्षण:

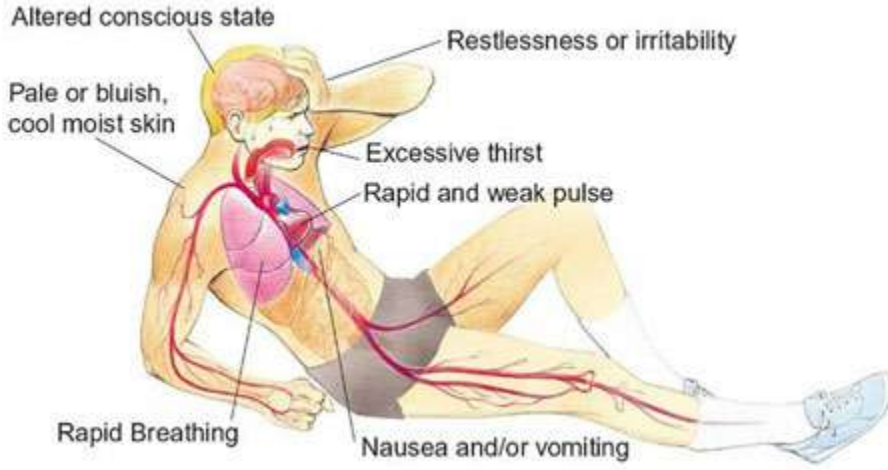
- दर्द और सूजन
- रंग बिगाड़ना: नई चोट गहरे बैंगनी / पुरानी चोट लगने से हरे पीले रंग की हो जाएगी।

### प्राथमिक चिकित्सा:

- दर्द, रक्तस्राव और सूजन को कम करने के लिए चोट के लिए बर्फ लागू करें।
- घायल क्षेत्र में ठंड के काटने को रोकने के लिए, त्वचा और बर्फ के बीच एक पतली तौलिया या कपड़ा रखें। बर्फ के आवेदन को 20 मिनट तक सीमित करें, 20 बंद करें।

### 8.2.2.4 शॉक

शॉक तब विकसित होता है जब शरीर के महत्वपूर्ण अंगों में पर्याप्त रक्त नहीं बहता है। सदमे वाले पीड़ितों से जवाब देना बंद हो सकता है।



चित्र 8.2.5 शॉक

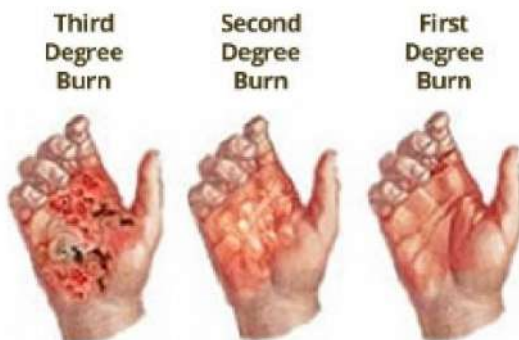
## संकेत और लक्षण:

- चक्कर आना, बेहोश या कमजोर भावना
- तेजी से, उथला श्वास
- चिंता, बेचैनी, आंदोलन, या भ्रम
- स्पर्श करने के लिए शांत और क्लैमी
- पीला या भूरे रंग की त्वचा
- प्यास
- उलटी अथवा मितली

## प्राथमिक चिकित्सा:

- व्यक्ति को उनकी पीठ पर लेटने में मदद करें।
- यदि संभव हो तो पीड़ित को पैरों के साथ थोड़ा ऊंचा रखें।
- उसे गर्म रखने के लिए व्यक्ति को कवर करें, लेकिन ओवरहीटिंग को रोकें।
- पीड़ित और पर्याप्त श्वास के लिए एक खुला वायुमार्ग सुनिश्चित करें।
- यदि आवश्यक हो तो पीड़ित की निगरानी करें और सीपीआर का प्रशासन करें।

## 8.2.2.5 बर्न्स



चित्र 8.2.6 बर्न्स

## संकेत और लक्षण:

- दर्द, लालिमा, रेडनेस
- सूजन, फफोले

## प्राथमिक चिकित्सा:

- बर्न को उजागर करें।
- ठंडे पानी के साथ ठंडा जलता है और दर्द कम होने तक जारी रहता है।
- ठंडा होने के बाद, एक सूखी, बाँझ पट्टी या साफ ड्रेसिंग के साथ कवर करें।
- घर्षण /दबाव से बचाएं
- फफोले को पॉप न करें या किसी भी मरहम को न लगाएं

### 8.2.2.6 बिट्स एंड स्टिंग फर्स्ट एड



चित्र 8.2.7 काटने या स्टिंग

## सामान्य संकेत और लक्षण

- लालपन
- सूजन
- दर्द
- खुजली
- जी मिचलाना
- सांस लेने में समस्याएं

## प्राथमिक चिकित्सा

- आभूषण और कंस्ट्रिक्टिव कपड़ों को हटा दें
- साबुन और साफ पानी से क्षेत्र को धो लें
- एक चिपकने वाली पट्टी या धुंध रैप के साथ क्षेत्र को कवर करें
- दर्द और सूजन को कम करने के लिए यदि आवश्यक हो तो बर्फ लगाएं

### 8.2.2.7 हीट थकावट प्राथमिक चिकित्सा



TREATING HEAT EXHAUSTION

चित्र 8.2.8 गर्मी थकावट

### संकेत और लक्षण:

- गर्मी में होने पर हंस धक्कों के साथ ठंडी, नम त्वचा
- भारी पसीना
- बेहोशी
- चक्कर आनाs
- थकान
- कमजोर, तेजी से नाड़ी
- खड़े होने पर निम्न रक्तचाप
- मांसपेशियों में ऐंठन
- जी मिचलाना
- सिरदर्द

## प्राथमिक चिकित्सा:

- सभी गतिविधि को रोकें और आराम करें।
- एक कूलर जगह पर जाएं।
- ठंडा पानी या स्पोर्ट्स ड्रिंक पिएं।
- अपने डॉक्टर से संपर्क करें यदि आपके संकेत या लक्षण बिगड़ते हैं या यदि वे एक घंटे के भीतर सुधार नहीं करते हैं। यदि आपके शरीर का तापमान 104 ° फ़ारेनहाइट (40 ° सेल्सियस) या उससे अधिक तक पहुंच जाता है, तो तत्काल चिकित्सा की तलाश करें।

### 8.2.3 व्यक्तिगत सुरक्षा उपकरण (पीपीई)

व्यक्तिगत सुरक्षा उपकरण (पीपीई) सुरक्षात्मक कपड़े, हेलमेट, काले चश्मे, या अन्य वस्त्र या उपकरण को संदर्भित करता है जिसे पहनने वाले के शरीर को चोट या संक्रमण से बचाने के लिए डिज़ाइन किया गया है। सुरक्षात्मक उपकरणों द्वारा संबोधित खतरों में भौतिक, विद्युत, गर्मी, रसायन, जैव जोखिम, और वायुजनित कण पदार्थ शामिल हैं।



चित्र 8.2.9 व्यक्तिगत सुरक्षा उपकरण घटक





3. एक दुर्घटना क्या है और दुर्घटनाओं के प्रकार क्या हैं?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

4. अग्निशमन और उनके उपयोग के प्रकारों पर चर्चा करें।

---

---

---

---

---

---

---

---

5. स्वास्थ्य और स्वच्छता पर एक छोटा नोट लिखें।

---

---

6. प्रथम सहायता किट के सामान्य घटक क्या हैं?

---

---

---

---

---

7. सदमे के लक्षण क्या हैं और प्राथमिक चिकित्सा क्या होना चाहिए?

---

---

---

---

---

---

---

8. गर्मी की थकावट के लक्षण क्या हैं और प्रथम सहायता क्या होनी चाहिए?

---

---

---

---

---

---

---





## 9. टीम वर्क

Unit 9.1 – Working in a Team



## सीखने के प्रमुख परिणाम



इस मॉड्यूल के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. टीम के काम के लाभों को जानें।
2. टीम निर्माण के चरणों को पहचानें।
3. एक टीम में प्रभावी ढंग से काम करने के तरीकों को पहचानें।
4. कार्यस्थल पर प्रभावी और कुशल प्रदर्शन करें
5. संगठन नीतियों के बारे में ठीक से संवाद करें
6. अन्य टीम के सदस्यों और सहकर्मियों के साथ विनम्रता से बात करें
7. विभिन्न कार्य स्थितियों में समायोजित करें
8. दूसरों के दृष्टिकोण को उचित महत्व दें
9. परस्पर विरोधी स्थितियों से बचें
10. कार्य प्रक्रियाओं के लिए नए विचार विकसित करें

QR कोड को स्कैन करें या संबंधित वीडियो की जांच करने के लिए लिंक पर क्लिक करें



<https://youtu.be/HEkGrPDCu2k>

टीम वर्क



## यूनिट 9.1: एक टीम में काम करना

### इकाई उद्देश्य

इस इकाई के अंत में, प्रतिभागी सक्षम होगा:

1. टीम के काम के लाभों को जानें।
2. टीम निर्माण के चरणों को पहचानें।
3. एक टीम में प्रभावी ढंग से काम करने के तरीकों को पहचानें।

### 9.1.1 टीमों में काम क्यों?

कई अच्छे कारण हैं:

- हर कोई नकल करके सीखता है। इसलिए, जो लोग सीखने के लिए धीमा हैं, वे अंततः टीम के बाकी हिस्सों के समान स्तर पर आएंगे।
- जटिल नौकरी पर काम करते समय, एक टीम व्यक्तिगत रूप से सामूहिक कार्य कर सकती है।
- टीमवर्क संघर्ष के साथ मुकाबला करने जैसे पारस्परिक कौशल विकसित करने में मदद करता है।

### 9.1.2 प्रभावी टीमें

कुछ समूह बहुत कम क्यों पूरा करते हैं, जबकि अन्य बहुत अधिक प्राप्त करते हैं?

यह अंतर टीम के सदस्यों की आंतरिक संगतता और सामान्य लक्ष्य के लिए उनकी दृष्टि के कारण होता है। एक प्रभावी टीम की विशेषताओं में शामिल हैं:

- हर टीम का सदस्य अपना सर्वश्रेष्ठ दे रहा है
- उनके लक्ष्य की स्पष्ट दृष्टि
- प्रत्येक समूह सदस्य सीखने के लिए तैयार है
- एक दूसरे पर भरोसा करना और एक दूसरे का समर्थन करना
- टीम के भीतर ज्ञान का मुक्त प्रवाह
- खुली प्रतिक्रिया प्रणाली।

### 9.1.3 अपनी टीम का सबसे अधिक उपयोग करना

अन्य टीम के सदस्यों के साथ सहयोगात्मक रूप से काम करने के कई फायदे हैं। टीम के सदस्य के रूप में अपने अनुभव का अधिकतम लाभ उठाने के लिए, याद रखें:

- दूसरों को आपको खींचने के लिए इंतजार न करें। आपको पहल करनी चाहिए।
- टीम के अन्य सदस्यों के साथ अपने विचारों को साझा करें।
- अपनी टीम के सदस्यों के साथ सहयोग करें और निर्देशों का पालन करें।
- अपनी टीम के सदस्यों का सम्मान करें और एक स्वस्थ प्रतिस्पर्धी वातावरण बनाने का प्रयास करें।
- सामान्य लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए अपने समय का कुशलता से उपयोग करें।
- हमेशा अपनी मेहनत के लिए सकारात्मक रहें।
- नियमित रूप से अपनी टीम के सदस्यों पर ध्यान दें।
- लगातार प्रतिक्रिया के लिए अपनी टीम लीडर से पूछें।
- अन्य के साथ कोमल बनने की कोशिश करें।
- कठिन समय के दौरान, दूसरों को दोष न दें। शांत रहें और दूसरों को लक्ष्य प्राप्त करने में मदद करें।

### 9.1.4 समूह विकास प्रक्रिया

एक समूह विकास के पांच चरण हैं। इन्हें कभी-कभी परिभाषित किया जाता है:

- गठन, या एक साथ आना
- तूफान, या संघर्ष
- नियमों का पालन करना, या बाहर काम करना
- प्रदर्शन करना, या काम करना
- शोक, या टूटना।

विभिन्न समूहों को इन विकासात्मक चरणों में से प्रत्येक से गुजरने के लिए समय की लंबाई अलग-अलग होगी, लेकिन जब तक आपका समूह कम से कम पहले तीन चरणों से गुजर नहीं चुका है, तब तक आप एक उच्च प्रदर्शन प्राप्त नहीं कर सकते हैं। प्रत्येक चरण की अवधि व्यक्तिगत और टीम की परिपक्वता, कार्य जटिलता, और इसी तरह जैसे कारकों पर निर्भर करेगी।

#### 9.1.4.1 गठन

इस स्तर पर नए सदस्य संभावित टीम लीडर द्वारा पाए जाते हैं और वे एक-दूसरे को जानने के लिए एक साथ मिलते हैं।

टीम के लिए लोगों को ढूंढते समय विचार किए जाने वाले उद्देश्य हैं:

- लोगों द्वारा लक्ष्यों और उद्देश्यों की समझ
- टीम के सदस्यों द्वारा किए जाने वाले कार्य और भूमिकाएँ
- कार्य योजना के बारे में स्पष्ट विचार
- लोगों के व्यवहार पैटर्न में समझ

वे होंगे:

- उत्साह प्रदर्शित करें
- हिचकिचाहट से भाग लें
- समूह को अस्थायी लगाव दिखाएं
- कार्य के लिए परिधीय समस्याओं पर चर्चा करें
- नई स्थिति के बारे में असहज और चिंतित रहें
- न्यूनतम काम पूरा करें

यह चरण पूरा हो जाता है जब नए सदस्य एक समूह के हिस्से के रूप में खुद के बारे में सोचना शुरू करते हैं।

### 9.1.4.2 तूफान

टीम के नए भर्ती किए गए सदस्यों के इस चरण में व्यक्तिगत रूप से स्वयं के बारे में शत्रुतापूर्ण या अति-सचेत हो सकते हैं और समूह गठन का विरोध कर सकते हैं।

वे व्यक्त करेंगे:

- घुसपैठ, रक्षात्मकता और प्रतियोगिता
- सफलता के बारे में संदेह
- निम्न समूह मनोबल
- समूह सदस्यों का धुवीकरण
- अत्यधिक काम पर चिंता
- असमानता और बढ़ी हुई तनाव

कई समूह इस चरण से परे नहीं जाते हैं यदि उनके पास एक-दूसरे को सुनने और मुद्दों को दूर करने की क्षमता का अभाव है।

### 9.1.4.3 नॉर्मिंग

इस स्तर पर सदस्य टीम को स्वीकार करना शुरू करते हैं, टीम के मानदंड और अपनी भूमिकाएं बनाते हैं। इस स्तर पर कुछ भावनात्मक संघर्ष होंगे।

समूह के सदस्य कोशिश करेंगे:

- संघर्ष से बचकर अधिकतम सद्भाव प्राप्त करें
- समूह में दूसरों के लिए उच्च स्तर का विश्वास और सम्मान विकसित करें
- रचनात्मक रूप से समूह की गतिशीलता पर चर्चा करें
- दोस्ती का गठन
- एक सामान्य भावना और लक्ष्यों के साथ टीम सामंजस्य की भावना विकसित करें
- उच्च समूह मनोबल है
- समूह की सीमाओं को स्थापित करना और बनाए रखना
- एक मध्यम मात्रा में काम पूरा करें

इस स्तर पर, टीम का असली नेता उभर कर जाएगा या इस बात पर सहमति होगी कि समस्याओं को हल करने के लिए समूह संसाधनों पर कौन ध्यान केंद्रित कर सकता है।

#### 9.1.4.4 प्रदर्शन

इस स्तर पर एक अच्छी तरह से समूहीकृत टीम समस्याओं का निदान और समाधान करने में सक्षम है। यह चरण हमेशा सभी टीमों तक नहीं पहुंचता है।

इस स्तर पर समूह के सदस्य:

- समूह की समस्याओं के माध्यम से सॉल्ट करने के लिए तैयार रहें
- उच्च संघर्ष समाधान कौशल विकसित करें
- सदस्यों की ताकत और कमजोरियों को समझें
- रचनात्मक आत्म-परिवर्तन करें
- काम का एक बड़ा सौदा पूरा करें

इस चरण में पहुंचने वाले समूह प्रभावी होंगे और अच्छे समूह संबंधों को बनाए रखने के लिए ऊर्जा समर्पित करेंगे।

#### 9.1.4.5 शोक

यह उन टीमों का अंतिम चरण है जो अस्थायी रूप से कार्य समूहों या समितियों के रूप में विकसित किए गए थे।

### 9.1.5 विकलांग लोगों के साथ काम करना

जब विकलांग लोग टीम में शामिल होते हैं तो बहुत सारी गलतफहमी होती है। आम तौर पर यह माना जाता है कि उन्हें टीम के अन्य सदस्यों से अपने काम करने में मदद की आवश्यकता होगी। यदि कोई यह समझ सकता है कि विकलांग लोग किसी अन्य टीम के सदस्यों की तरह ही लोग हैं तो यह टीम के लिए अधिक उत्पादक होगा। अपनी विकलांगों पर ध्यान केंद्रित करने के बजाय पीडब्ल्यूडी (विकलांग लोगों) की क्षमताओं पर ध्यान

केंद्रित करना बेहतर है। विकलांग लोगों के साथ बातचीत करते समय कुछ शिष्टाचार का पालन किया जाना चाहिए:

### बातचीत के लिए 9.1.5.1 गोल्डन रूल

विकलांग लोगों सहित किसी के साथ बातचीत करने के लिए सुनहरा नियम समझने के लिए सबसे सरल है। "आपको सभी को उसी तरह से व्यवहार करना चाहिए जैसे आप उनकी स्थिति में रखे जाने पर इलाज करना चाहते हैं।" कल्पना कीजिए कि आप क्या सुनना चाहेंगे जब आपके सामने व्यक्ति के समान विकलांगता थी।

### 9.1.5.2 सहायता करने से पहले पूछें

सिर्फ इसलिए कि किसी को विकलांगता नहीं है, इसका मतलब यह नहीं है कि उसे अपने काम करने में आपकी सहायता की आवश्यकता होगी। ज्यादातर समय लोग उनकी मदद करने के बजाय विकलांग व्यक्ति के लिए समस्याओं का कारण बनते हैं। यह भी एक असभ्य इशारा भी है जब पीडब्ल्यूडी को पहले पूछे बिना मदद की। अधिकांश समय विकलांग लोगों के पास वही काम करने के लिए अद्वितीय तरीके होते हैं जिनकी आप कल्पना भी नहीं कर सकते हैं।

### 9.1.5.3 लेबल न करें

आपको PWD के साथ बातचीत के साथ लेबल भाषा का उपयोग नहीं करना चाहिए। लेबल का उदाहरण बहरे, गूंगा, पागल, बौना, और इतने पर हैं। लेबल का उपयोग करने के स्थान पर, लोगों को पहली भाषा का उपयोग करना बेहतर है। पागल के बराबर लोग पहली भाषा "मानसिक बीमारी वाला व्यक्ति" है। आप उत्तरजीवी भाषा का भी उपयोग कर सकते हैं जो पीडब्ल्यूडी के मनोबल को भी बढ़ावा दे सकता है जैसे कि आपको कहना चाहिए, "व्यक्ति xxxx मानसिक बीमारी से उत्तरजीवी है"।

### 9.1.5.4 दया या संरक्षण न दिखाएं

लेबल असाइन करने के बाद, यह दूसरी सबसे आम गलती है जो कोई भी पीडब्ल्यूडी के साथ बातचीत करते समय करता है। हमेशा ध्यान रखें कि विकलांग व्यक्ति किसी भी अन्य abled व्यक्ति के समान गरिमा और सम्मान के हकदार हैं। विकलांगता वाला व्यक्ति पीड़ित नहीं है, वह/वह जीवित है और आपको उसी तरह से इलाज करना चाहिए।

### 9.1.5.5 आंखों से संपर्क करें

समानताएं देखने के बजाय लोगों में अंतर देखना मानव की पहली प्रकृति है। PWD के साथ बातचीत करते समय, आपको बात करते समय व्यक्ति के साथ आंखों से संपर्क रखना चाहिए। इस इशारे से पता चलता है कि आप उन्हें अपने बराबर ले जाते हैं। यदि आपके सामने वाला व्यक्ति व्हील चेयर का उपयोग करता है, तो आपको कुर्सी पर बैठकर उनसे बात करनी चाहिए, इसलिए आंखों का स्तर एक ही स्तर पर है। पहिया की अध्यक्षता से पहले घुटने टेकने से उन्हें अपनी आंखों में बच्चे की तरह दिखना होगा।

कभी-कभी लोग विकलांग व्यक्ति के साथ संपर्क करने से बचते हैं क्योंकि उन्हें डर है कि वे उस व्यक्ति के लिए कुछ आक्रामक कह सकते हैं। इस व्यवहार को गलत तरीके से समझा जाता है क्योंकि उनके द्वारा अनदेखा किया जाता है इसलिए अधिक अनादर होता है क्योंकि एक समूह में कोई भी नजरअंदाज नहीं करना चाहेगा। हमेशा आम जमीन खोजने की कोशिश करें यदि आप PWD के साथ इंटरैक्टिव में संकोच कर रहे हैं।

### 9.1.5.6 विकलांग व्यक्ति की क्षमताओं को समझना

विकलांग व्यक्ति आम तौर पर एक टीम में कार्य करने के नए विचार और तरीके जोड़ते हैं। आपको नौकरी सौंपने से पहले परियोजनाओं पर काम करने के उनके तरीके को समझना चाहिए। यदि आप एक टीम लीडर हैं तो आपको हमेशा अपनी क्षमताओं के आधार पर विकलांग व्यक्ति को सबसे उपयुक्त और सुरक्षित नौकरी प्रदान करनी चाहिए।

### 9.1.5.7 पहले प्रत्यक्ष बोलें

यदि विकलांग व्यक्ति एक देखभालकर्ता के साथ होता है, तो आपको पहले विकलांग व्यक्ति के साथ सीधे बात करने की कोशिश करनी चाहिए और एक बार यह स्थापित हो जाने के बाद कि व्यक्ति सीधे संवाद नहीं कर सकता है, तो केवल आप बातचीत के लिए देखभाल करने वाले पर स्विच कर सकते हैं। ऐसा करने से विकलांग व्यक्ति को यह समझ में आता है कि आप उसे अपने समान के रूप में देखते हैं।



चित्र 9.1.1 विकलांगता

## 9.1.6 लिंग संवेदीकरण

लिंग संवेदीकरण लोगों को लैंगिक समानता के बारे में जागरूक करने और लोगों को यह समझने की प्रक्रिया को संदर्भित करता है कि पुरुषों और महिलाओं के लिए कोई पूर्वनिर्धारित कार्य सीमा नहीं है। हमारे संविधान में यह लिखा गया है कि समान स्थिति और अवसर भारत के नागरिक के रूप में हर पुरुष और महिला का कानूनी अधिकार है। ध्यान दें कि यहां लिंग सेक्स नहीं है। सेक्स मानव की जैविक स्थिति है। एक व्यक्ति जैविक स्थितियों और जननांगों के कारण पुरुष, महिला या इंटरसेक्स होगा। सेक्स मानव की शारीरिक और शारीरिक संपत्ति को परिभाषित करता है। लिंग एक सेक्स के आधार पर परिभाषित भूमिका और अपेक्षाएं हैं। सेक्स के आधार पर परिभाषित इन सामाजिक परिभाषाओं के कारण; ट्रेस कोड, दिनचर्या, अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता, अधिकारों और अवसरों को भी लिंग के बीच विभाजित किया गया है।

### 9.1.6.1 समाज में लिंग निर्माण

लिंग निर्माण की जड़ लड़कों और लड़कियों में शुरू होती है जैसे ही वे उनके लिए जागरूक हो जाते हैं। जब एक लड़का और एक लड़की अलग होती है, तो उन्हें लगातार बयान में बमबारी की जाएगी और वे समाज में अलग-अलग भूमिका निभाते हैं। समाज में विभिन्न स्तर हैं जिन पर लैंगिक असमानता सिखाई जाती है:

- पारिवारिक स्तर
- स्कूल स्तर
- धर्म स्तर
- स्थानीय समाज स्तर
- सामुदायिक स्तर

एक बार जब आप इस पूर्वाग्रह को आगे दिए गए सवालों के खिलाफ रखते हैं, तो आप समझ जाएंगे कि यह असमानता कितनी आधारहीन है:

- अगर किसी लड़की को घरेलू काम नहीं सिखाया जाता है और दूसरों की देखभाल नहीं की जाती है तो क्या होगा?



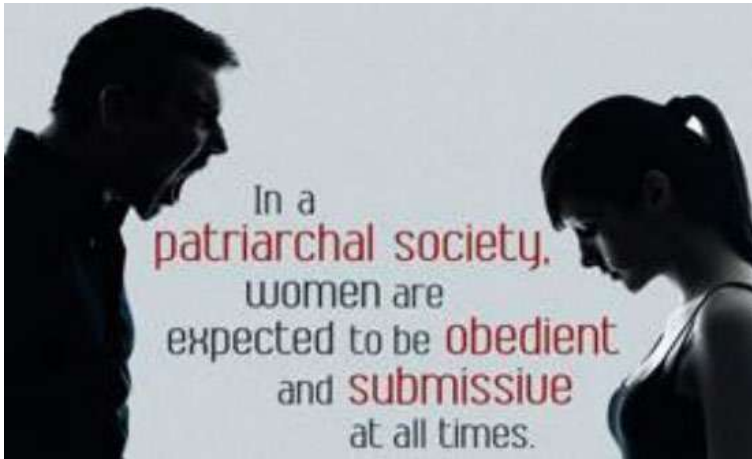
- क्या होगा यदि किसी लड़की को उन सभी कार्यों को करने के लिए सिखाया जाता है जो समाज के लिए समाज द्वारा आरक्षित हैं?
- क्या होता है अगर एक लड़के को घरेलू काम करने और लड़कों के लिए आरक्षित कार्य देने के बजाय अन्य देखभाल करने के लिए सिखाया जाता है?
- क्या लड़कियों के रूप में पैदा होने से आपको घर का काम मिल जाता है?
- क्या बॉय के रूप में पैदा होने से आपको आउटडोर गतिविधियों को स्वचालित रूप से सीखना पड़ता है?

इन सभी सवालों के जवाब एक पंक्ति में अभिव्यक्त किए जा सकते हैं: यह माता-पिता और समाज द्वारा परवरिश है जो यह निर्धारित करता है कि एक बच्चा कैसे बढ़ता है और वह क्या बन जाता है।

### 9.1.6.2 पितृसत्ता

पितृसत्ता लिंग पूर्वाग्रह से ली गई सामाजिक प्रणाली है जो पुरुषों को सामाजिक स्थिति में महिलाओं से बेहतर मानती है। इस सामाजिक प्रणाली के कारण पुरुषों को आमतौर पर परिवार के प्रमुख के रूप में माना जाता है, भले ही वे अक्षम हों। इस प्रणाली के कारण, पुरुषों को वह माना जाता है जो परिवार का नाम ले जाएगा, संपत्ति विरासत में लेगा और परिवार के सभी निर्णय लेगा। पितृसत्ता एक डबल एज तलवार है क्योंकि यह पुरुषों पर उम्मीदों का बोझ भी डालती है और विकल्पों की इस स्वतंत्रता को सीमित करती है। उदाहरण के लिए, लड़का नर्तक, संगीतकार, दर्जी या कुक बनने की उम्मीद है। महिलाएं इस पितृसत्ता प्रणाली की सबसे बड़ी शिकार हैं क्योंकि वे अपनी ट्रेसिंग से लेकर समाज में उनकी बातचीत तक शुरू होने वाली लगभग सभी पसंद में सीमित हैं।

यद्यपि समाज बदल रहा है और महिलाएं वैज्ञानिक, ड्राइवर, पायलट, एथलीट, उद्यमी बनने के लिए आगे आ रही हैं, लेकिन इस बदलाव की गति बहुत धीमी है।



चित्र 9.1.2 पितृसत्ता प्रणाली

### 9.1.6.3 लैंगिक समानता

लिंग समानता सेक्स समानता नहीं है। इसका मतलब यह नहीं है कि पुरुष और महिलाएं समान हैं। इसका मतलब है कि पुरुषों और महिलाओं के लिए लिंग के आधार पर सामाजिक अवसरों और निर्णयों तक पहुंच में कोई बाधा/प्रतिबंध नहीं होना चाहिए। समाज में लैंगिक समानता प्राप्त करने के लिए निम्नलिखित कदम हैं:

- प्रतिगामी मानदंडों को बदलना: हमारी सामाजिक प्रणाली ऐसे मानदंडों से भरी हुई है, जैसे महिलाओं को एक ही काम के लिए एक पुरुष से कम भुगतान किया जाता है, घरेलू काम महिलाओं का प्राथमिक काम है, और इसी तरह। इन मानदंडों को समानता स्थापित करने के लिए हमारे समाज से हटा दिया जाना चाहिए।
- समान पहुंच: लैंगिक समानता की स्थापना के लिए, महिलाओं/लड़की को विरासत, पारिवारिक संपत्ति, ऋण, क्रेडिट, अवसरों और इसी तरह के समान अधिकार होने चाहिए।
- बदलती मानसिकता: सदियों से यह समाज की मानसिकता रही है कि लड़की/महिला पुरुष से हीन है। इसने समाज में कई माध्यमिक समस्याएं उत्पन्न की हैं। ऐसी मानसिकता के सामान्य उदाहरण जैसे हैं; एक लड़की अपने जीवन साथी का चयन नहीं कर सकती है, एक महिला घर के लिए घर के लिए नहीं जा सकती है, और इसी तरह।
- पक्षपाती सामाजिक अभ्यास: दहेज, प्रतिबंधित ड्रेस कोड, बच्चे के जन्म का चयन, और इसी तरह सामाजिक अभ्यास ने लड़की/महिला को समाज में नुकसान में डाल दिया। इस तरह की सामाजिक प्रथा को बदलना होगा।

### 9.1.6.4 लैंगिक समानता को कैसे बढ़ावा दें

- दैनिक जीवन में, सभी वयस्क सदस्यों को घरेलू कामों को साझा करना चाहिए। यह मत सोचो कि रसोई का काम और अन्य घरेलू काम केवल महिलाओं की जिम्मेदारियां हैं।
- उन टिप्पणियों को नजरअंदाज न करें जो महिलाओं को आगे आने और उनके खिलाफ एक स्टैंड लेने के लिए हतोत्साहित करते हैं।
- यदि आप महिलाओं या उत्पीड़न के खिलाफ हिंसा देखते हैं तो सहायता प्रदान करते हैं और उनकी मदद करते हैं।
- मतदान करते समय पुरुष उम्मीदवारों के बराबर महिला उम्मीदवारों पर विचार करें।
- काम पर समानता प्राप्त करने के लिए, काम पर रखने की प्रक्रिया में निष्पक्ष रहें और महिला को दौड़ से खत्म न करें।
- एक ही काम के लिए महिलाओं को समान मजदूरी प्रदान करें।
- अपने संगठन में कामकाजी महिलाओं के लिए एक सुरक्षित और स्वस्थ वातावरण को प्रोत्साहित करें।
- अपने संगठन में महिला श्रमिकों के खिलाफ आक्रामक चुटकुले और टिप्पणियों की अनुमति न दें।



चित्र 9.1.3 कोई लिंग पूर्वाग्रह नहीं

**Exercise**

1. हमें एक टीम में काम क्यों करना चाहिए?

---

---

---

---

---

2. एक प्रभावी टीम की विशेषताएं क्या हैं?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3. समूह विकास प्रक्रिया पर चर्चा करें?

---

---

---

---

---

---

---

---

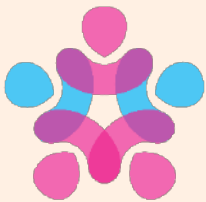
4. हम किसी टीम से अधिकतम आउटपुट कैसे प्राप्त कर सकते हैं?

---

---

---





## 10. अनुलग्नक

अनुलग्नक 1 - इकाइयों में दिए गए क्यूआर कोड का विवरण







## अनुलग्नक 1: इकाइयों में दिए गए क्यूआर कोड का विवरण

मॉड्यूल का नाम	इकाई का नाम	विषय का नाम	यूआरएल	पृष्ठ सं.	क्यू आर कोड
मॉड्यूल 1। परिचय	यूनिट 1.1: भारत की कठपुतली का परिचय	1.1.1 कठपुतली का परिचय  1.1.2 भारत की कठपुतली	<a href="https://youtu.be/NK3U51VuW-s">https://youtu.be/NK3U51VuW-s</a>	Error ! Book mark not defined.	 परिचय
	यूनिट 1.1: भारत की कठपुतली का अंतर्दृष्टि	1.2.1 कठपुतली बनाने वाले कारीगर का काम  1.2.2 कठपुतली निर्माता कारीगर के लिए अवसर  1.2.1 कठपुतली निर्माता कारीगर की नौकरी	<a href="https://youtu.be/BsXf6AJbhIQ">https://youtu.be/BsXf6AJbhIQ</a>	Error ! Book mark not defined.	 कठपुतली निर्माता कारीगर की नौकरी की भूमिका
मॉड्यूल 2. स्ट्रिंग कठपुतली बनाना	यूनिट2.1:स्ट्रिंग कठपुतली बनाना	2.1.1 उपकरण और कच्चा माल  2.1.2 स्ट्रिंग कठपुतली बनाना	<a href="https://youtu.be/i6tN7qv_tnY">https://youtu.be/i6tN7qv_tnY</a>	Error ! Book mark not defined.	 स्ट्रिंग कठपुतली बनाना
मॉड्यूल 3. थर्मोकोल कठपुतली बनाना	यूनिट2.1: कठपुतली बनाना	3.1.1थर्मोकोल कठपुतली बनाना  3.1.2 गुणवत्ता और उत्पादकता मानक	<a href="https://youtu.be/uHD5YaGf2q8">https://youtu.be/uHD5YaGf2q8</a>	40	 थर्मोकोल कठपुतली बनाना
मॉड्यूल 4.	4.1.1 एक दस्ताना		<a href="https://youtu.be/Onfk">https://youtu.be/Onfk</a>	Error	

दस्ताने कठपुतली बनाना	कठपुतली बनाना	4.1.1.2 उदाहरण 2: फेल्ड का उपयोग करते हुए दस्ताने कठपुतली	<a href="#">W</a>	! Book mark not defined.	 दस्ताने कठपुतली बनाना
मॉड्यूल 5 रॉड पपेट बनाना	Error! Reference source not found.	5.1.1 एक रॉड कठपुतली बनाना	<a href="https://youtu.be/xQ0zF-GE6O">https://youtu.be/xQ0zF-GE6O</a>	Error ! Book mark not defined.	 रॉड पपेट बनाना
मॉड्यूल 6. कागज की कठपुतली बनाना	Error! Reference source not found.	6.1.1 एक पेपर कठपुतली बनाना	<a href="https://youtu.be/TcjJHFOWOOC">https://youtu.be/TcjJHFOWOOC</a>	Error ! Book mark not defined.	 कागज की कठपुतली बनाना
मॉड्यूल 7. कार्य क्षेत्र प्रबंधन		7.1.1 कार्यस्थल का प्रबंधन करने के कारण 7.1.2 कार्यस्थल को बनाए रखने के लाभ 7.1.3 एक हाउसकीपिंग कार्यक्रम की योजना	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ztk6PXD1EjU">https://www.youtube.com/watch?v=Ztk6PXD1EjU</a>	Error ! Book mark not defined.	 कार्य क्षेत्र प्रबंधन
मॉड्यूल 8. स्वास्थ्य और सुरक्षा		8.1.1 सामान्य सुरक्षा नियम 8.1.2 एक दुर्घटना क्या है? 8.1.3 आग बुझाने	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5n-ZpBo7cHI">https://www.youtube.com/watch?v=5n-ZpBo7cHI</a>	Error ! Book mark not defined.	 सुरक्षा, स्वास्थ्य और स्वच्छता

		<p>वाला क्या है?</p> <p>8.1.4 स्वास्थ्य क्या है?</p>			
	<p><b>Error! Reference source not found.</b></p>	<p>8.2.1 प्राथमिक चिकित्सा और प्राथमिक चिकित्सा किट</p> <p>8.2.2 विभिन्न स्थितियों में प्राथमिक उपचार के लिए सामान्य प्रक्रियाएं</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=dCi5fP9D7hM">https://www.youtube.com/watch?v=dCi5fP9D7hM</a></p>	<p><b>Error ! Book mark not defined.</b></p>	 <p>प्राथमिक चिकित्सा</p>
<p>मॉड्यूल 9. टीम का काम</p>	<p>यूनिट 9.1: एक टीम में काम करना</p>	<p>9.1.1 टीमों में काम क्यों?</p> <p>9.1.2 प्रभावी टीमें</p> <p>9.1.3 अपनी टीम का सबसे अधिक उपयोग करना</p> <p>9.1.4 समूह विकास प्रक्रिया</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q62UwEPPnrg">https://www.youtube.com/watch?v=Q62UwEPPnrg</a></p>	<p><b>Error ! Book mark not defined.</b></p>	 <p>एक टीम में काम करना</p>





**Skill India**  
कौशल भारत - कुशल भारत



सत्यमेव जयते  
GOVERNMENT OF INDIA  
MINISTRY OF SKILL DEVELOPMENT  
& ENTREPRENEURSHIP



N·S·D·C  
National  
Skill Development  
Corporation  
Transforming the skill landscape



**Handicrafts and Carpet  
Sector Skill Council**

**पता:** ओसीएफ, प्लॉट नंबर 2, पॉकेट 9, सेक्टर बी, वसंत कुंज, नई दिल्ली -  
110070

लैंडमार्क - जिम्स के पीछे

**ईमेल:** [hcsc@hcsc.in](mailto:hcsc@hcsc.in)

**वेब:** [www.hcsc.in](http://www.hcsc.in)

**फोन:** +91-11-26133165/26139834

मूल्य:



978-1-111-22222-45-7